

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 8/2025 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 1 Umenie**

- **Podprogram 1.5.3 Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry**

Dátum: 07.05.2025

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Holeštiak Pavol, Sigmundová Barbara, Klapáková Mária, Martinová Ina, Sisková Eva

Fond na podporu umenia: Palec Miroslav

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 8/2025 – Program 1 Umenie, Podprogram 1.5.3 Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry k termínu 24.03.2025.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril zamestnanec Fondu na podporu umenia Miroslav Palec. Na úvod predstavil jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Predstavil odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedu/predsedníčku a podpredsedu/podpredsedníčku komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Eva Sisková, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Mária Klapáková.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
<i>1.5.3 Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry – štípendium A</i>	41	423 800,-	200 000,-	N/A	N/A	22	186 590,-
<i>1.5.3 Tvorba pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry – štípendium B</i>	33	167 960,-				19	

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí Rady FPU.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

Odborná komisia odporúča okrem podpory formou dotácie umožniť žiadateľom žiadať o podporu na tvorbu medziodborového diela aj formou štípendia, kde by bolo možné žiadať na tvorbu grafických románov alebo komiksov a tento druh diel vylúčiť z podpory v podprograme 1.5.3.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 07.05.2025

Zápis vyhotovil: Miroslav Palec

Zápis overila: Monika Marková

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia