

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 8/2025 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 4 Tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť**

- **Podprogram 4.2 Vznik a prezentácia tvorby – neprofesionálne umenie**
- **Podprogram 4.6 Š Medzinárodné mobility a prezentácie – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť**
- **Podprogram 4.6 D Medzinárodné mobility a prezentácie – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť**

Dátum: 22.5.2025

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Zuzana Galková, Andrej Gernát, Lucia Hromníková, Svetlana Chomová, Iveta Pružincová, Miron Pukan.

Fond na podporu umenia: Veronika Solárová, Nora Hocková

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 8/2025 – Program 4 Tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť, Podprogram 4.2 Vznik a prezentácia tvorby – neprofesionálne umenie a Podprogram 4.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť k termínu 24.3.2025.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvorila Veronika Solárová, referentka Fondu na podporu umenia. Na úvod predstavila prítomných členov odbornej komisie a oboznámila ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsoby a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Referentka predstavila členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedníčku a podpredsedníčku komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Lucia Hromníková, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Iveta Pružincová.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
4.2 Vznik a prezentácia tvorby	58	646 665,-	120 000,-	N/A	N/A	31	120 000,-
4.6 D Medzinárodné mobility a prezentácie – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť	41	369 665,-	80 000,-	N/A	N/A	23	78 500,-
4.6 Š Medzinárodné mobility a prezentácie – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť	3	8 400,-			N/A	1	1 500,-

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí rady.

Odporúčanie členov/členiek odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia: Členka odbornej komisie Agáta Krausová sa komisie nezúčastnila kvôli konfliktu záujmov a predložené projekty hodnotila 6-členná komisia. Namiesto hodnotenia chýbajúcej členky sa použil priemer hodnotení ostatných členov a členiek odbornej komisie.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 22.5.2025

Zápis vyhotovil/a: Veronika Solárová

Zápis overila: Miriama Benková

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia