

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 8/2025 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 5 Kultúrne dedičstvo - Pamäťové a fondové inštitúcie**

- **Podprogram 5.1.4 Akvizícia knižníc**

**Dátum:** 21.05.2025

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Bohušová Iveta, Doktorová Oľga, Lačná Emília, Lopušanová Monika

**Fond na podporu umenia:** Benková Miriama, Beňačková Miroslava, Čermáková Ivana

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 8/2025 – Program 5 Kultúrne dedičstvo - Pamäťové a fondové inštitúcie, Podprogram 5.1 Verejné komunitné knižnice: Podprogram 5.1.4 Akvizícia knižníc k termínu 24.03.2025

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvorila manažérka oddelenia strategických a výskumných činností Fondu na podporu umenia Miriama Benková. Na úvod predstavila jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámila ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Manažérka fondu predstavila odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedníčku a podpredsedníčku komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Oľga Doktorová, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Emília Lačná.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov prihliadala ešte na skutočnosti uvedené nižšie v bode „Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:“. Okrem tohto ale odborná komisia už neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
5.1.4 Akvizícia knižníc	388	2 025 730,-	900 000,-	N/A	N/A	352	900 000,-

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí rady.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

1. Manažérka oddelenia strategických a výskumných činností Fondu na podporu umenia informovala na začiatku zasadnutia členov komisie o podnete, ktorý Fond obdržal od MK SR, a ktorý vzišiel z rokovaní MK so zástupcami krajských a regionálnych knižníc. Týkal sa zohľadňovania veľkosti sídla, v ktorom sa tá ktorá knižnica nachádza, pri pridelovaní finančných prostriedkov na nákup akvizícií knižničných fondov verejných knižníc; a to aj kvôli plneniu štandardov pre verejné knižnice.  
Odborná komisia pri pridelovaní prihliadala aj na túto podmienku, hoci v oficiálnych kritériách hodnotenia sa toto hľadisko ešte nenachádza.
2. Pri pridelovaní výšky finančných prostriedkov zohľadňovala odborná komisia aj skutočnosť, že niekedy sa v tom istom sídle nachádzajú dve knižnice (napr. krajská a mestská) a obe z nich žiadajú o podporu. Obe teda cieľia z veľkej časti na tých istých čitateľov a táto „duplicita“ počtu obyvateľov bola zohľadnená aj v navrhnutých sumách.
3. Do odbornej komisie bola pôvodne zvolená aj Veronika Šikulová. Nakoľko sa ale u nej zistil konflikt záujmov, bola z tejto odbornej komisie vylúčená. Zvolený náhradník sa nemohol z časových dôvodov zúčastniť už stanoveného termínu zasadnutia odbornej komisie. Odborná komisia preto zasadla len ako štvorčlenná. Namiesto bodového hodnotenia pani Šikulovej sa použil priemer hodnotení ostatných členiek komisie.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

V Bratislave, dňa 21.05.2025

Zápis vyhotovil/a: Miroslava Beňačková

Zápis overila: Miriama Benková

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia