

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Výzva č. 6/2025 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Program 5 Kultúrne dedičstvo – Pamäťové a fondové inštitúcie**

• **Podprogram 5.4 – Reštaurovanie a ošetrovanie zbierkových fondov**

**Dátum:** 01.04.2025

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Balužinský Jozef, Jaďuďová Libuša, Letenayová Zdenka, Maráky Peter, Wágnerová Barbora

**Fond na podporu umenia:** Benková Miriama, Jašová Denisa

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 6/2025 – Program 5 Kultúrne dedičstvo – Pamäťové a fondové inštitúcie, Podprogram 5.4 Reštaurovanie a ošetrovanie zbierkových fondov k termínu 10.02.2025.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvorila manažérka oddelenia strategických a výskumných činností Fondu na podporu umenia Miriama Benková. Na úvod predstavila jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámila ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Manažérka fondu predstavila odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedníčku a podpredsedu komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Libuša Jaďuďová, za podpredsedu komisie bol zvolený Jozef Balužinský.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

| Názov podprogramu                                  | Počet úplných žiadostí | Žiadaná fin. podpora / EUR | Alokácia v rámci výzvy / EUR | Alokácia* navýšená na sumu / EUR | Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou | Počet podporených žiadostí | Navrhovaná výška podpory / EUR |
|--|------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------------|--|----------------------------|--------------------------------|
| 5.4 Reštaurovanie a ošetrovanie zbierkových fondov | 69                     | 461 767,-                  | 250 000,-                    | -                                | -  | 56                         | 250 000,-                      |

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí rady.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

Odborná komisia odporúča vylúčiť z podpornej činnosti odborné ošetrovanie objektov/zbierkových predmetov nachádzajúcich sa v exteriéri, vrátane budov evidovaných ako zbierkové predmety.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

*Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.*

V Bratislave, dňa 01.04.2025

Zápis vyhotovila: Denisa Jašová

Zápis overila: Miriama Benková

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia