

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia  
Mimoriadna výzva č. 1/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU  
Programy 1 Umenie a 3 Výskum a vzdelávacie aktivity**

- **Podprogram 1.8.1 Tvorba javiskového diela- divadlo**
- **Podprogram 1.8.2 Tvorba javiskového diela- tanec**
- **Podprogram 1.8.3 Tvorba hudobného diela**
- **Podprogram 1.8.4 Tvorba a realizácia diel- vizuálne umenie**
- **Podprogram 1.8.5 Tvorba umeleckej literatúry**
- **Podprogram 3.8.0 Výskum a reflexia umenia v exile**

**Dátum:** 28.06.2022

**Miesto:** Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

**Odborná komisia:** Jozef Červenka, Zuzana Ďuricová Hájková, Lucia Kašiarová, Valerij Kupka, Diana Laciaková, Ľuboslav Paľo, Miroslav Zwiefelhofer

**Fond na podporu umenia:** Monika Filová, Andrej Kotlárík, Jozef Kovalčík, Veronika Kubanková

**Program:**

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Mimoriadnej výzvy č. 1/2022 – Podprogram 1.8.1 Tvorba javiskového diela - divadlo, Podprogram 1.8.2 Tvorba javiskového diela - tanec, Podprogram 1.8.3 Tvorba hudobného diela, Podprogram 1.8.4 Tvorba a realizácia diel - vizuálne umenie, Podprogram 1.8.5 - Tvorba umeleckej literatúry, Podprogram 3.8.0 Výskum a reflexia umenia v exile k termínu 30.05.2022.

**Priebeh zasadnutia:**

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Jozef Kovalčík. Na úvod predstavil prítomných členov odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil členom odbornej komisie programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Členovia odbornej komisie zvolili predsedníčku a podpredsedu komisie. Za predsedníčku komisie bola zvolená Diana Laciaková, za podpredsedu komisie bol zvolený Valerij Kupka.

Hodnotenie žiadostí členmi odbornej komisie prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen komisie pridelil body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa

časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviesť číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
1.8.1 Tvorba javiskového diela- divadlo	9	54 384,-	500 000,-	N/A	N/A	9	54 384
1.8.2 Tvorba javiskového diela- tanec	17	108 768,-				17	108 768
1.8.3 Tvorba hudobného diela	7	41 921,-				7	41 921
1.8.4 Tvorba a realizácia diel- vizuálne umenie	3	20 394,-				3	18 128
1.8.5 Tvorba umeleckej literatúry	1	4 532,-				1	4 532
3.8.0 Výskum a reflexia umenia v exile	4	22 660,-				3	20 394

\* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 28.06.2022

Zápis vyhotovila: Veronika Kubanková

Zápis overila: Lucia Király Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia