Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 8/2026 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 7 - Priority Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

- **Podprogram 7.3.2 Podpora slovenskej kultúrnej reprezentácie v zahraničí – tanec (2. výzva)**

Dátum: **30.07.2026 - štvrtok**
Trvanie odbornej komisie: 08.30 – 9.10 hod
Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Spišák Emil, Motyčka Peter, Matiašková Ferencová Dagmar, Kaščáková Gabriela, Palaščák Dávid
Fond na podporu umenia: Kiš-Bandi Lívia, Balková Alžbeta, Kristína Adamová

Program:
Hodnotenie žiadostí predložených v rámci Výzvy č. 8/2026 – Program 7 – Priority Ministerstva kultúry Slovenskej republiky; Podprogram 7.3.2. Podpora slovenskej kultúrnej reprezentácie v zahraničí – tanec, k termínu 01.06.2026.

Priebeh zasadnutia:
Zasadnutie odbornej komisie otvorila manažérka oddelenia strategických a výskumných činností Fondu na podporu umenia Balková Alžbeta. Na úvod predstavila jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámila ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Manažérka Fondu predstavila odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedu a podpredsedu komisie. Za predsedu komisie bol zvolený p. David Palaščák a za podpredsedu komisie bola zvolená p. Gabriela Kaščáková.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci prideľovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviesť číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
7.3.2. Podpora slovenskej kultúrnej reprezentácie v zahraničí – tanec	14	87.097,-	50.000,-	N/A	N/A	9	50.000,-

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí rady.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia: x

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 30.07.2026
Zápis vyhotovil/a: Kiš-Bandi Lívia
Zápis overila: Balková Alžbeta

Príloha:
Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia