

**Zápis zo zasadnutia Odbornej komisie Fondu na podporu umenia
Výzva č. 6/2024 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z FPU
Program 1 Umenie**

- **Podprogram 1.3.2 Tvorba a šírenie hudobného diela**
- **Podprogram 1.3.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba (štipendium)**
- **Podprogram 1.3.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba (dotácia)**

Dátum: 11.04.2024, 12.04.2024

Miesto: Online zasadnutie prostredníctvom videokonferenčného hovoru Fondu na podporu umenia

Odborná komisia: Ambrózová Jana, Kaprinay Ladislav, Čerman Peter, Kučová Michaela, Pařízek Michal

Fond na podporu umenia: Špoták Róbert, Kapala Magdaléna, Kubanková Veronika

Program:

Hodnotenie žiadostí predložených v rámci výzvy č. 6/2024 – podprogram 1.3.2. Tvorba a šírenie hudobného diela, podprogram 1.3.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba (štipendium), podprogram 1.3.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba (dotácia), k termínu 05.02.2024.

Priebeh zasadnutia:

Zasadnutie odbornej komisie otvoril riaditeľ Fondu na podporu umenia Róbert Špoták. Na úvod predstavil jednotlivých členov/jednotlivé členky odbornej komisie a oboznámil ich s organizačnými aspektmi zasadnutia, mechanizmom hodnotenia žiadostí počas zasadnutí odborných komisií fondu v zmysle dokumentu *Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia* a programom zasadnutia. Riaditeľ fondu predstavil odbornej komisii programové priority stanovené pre príslušné podprogramy, základné informácie o podprogramoch a východiská pri nastavení týchto podprogramov.

Odborná komisia zvolila predsedu/predsedníčku a podpredsedu/podpredsedníčku komisie. Za predsedu komisie bol zvolený Ladislav Kaprinay, za podpredsedníčku komisie bola zvolená Jana Ambrózová.

Hodnotenie žiadostí odbornou komisiou prebiehalo nasledovným spôsobom: každý člen/každá členka komisie pridelil/-a body jednotlivým žiadostiam podľa stanovených kritérií a v stanovenom bodovom rozsahu. Odborná komisia v rámci pridelovania bodového ohodnotenia prediskutovala každú predloženú žiadosť. Komisia sa dohodla, že ak žiadosť obsahovo nepatrí do príslušného podprogramu, ohodnotí ju vo všetkých kritériách nulou. Po pridelení bodového hodnotenia odborná komisia určila odporúčanú sumu podpory pre žiadosti, ktoré získali viac ako 50% z maximálneho možného počtu bodov. Odporúčanú sumu podpory komisia určovala konsenzuálne. Pri návrhu sumy finančných prostriedkov komisia prihliadala na výsledky bodového hodnotenia žiadosti a tiež na to, aby odporúčaná suma umožňovala žiadateľovi/-ke účelné a efektívne zabezpečenie realizácie projektu

podľa časového harmonogramu a vecných výstupov navrhnutých v žiadosti. Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Súčasťou posudzovania žiadostí k podprogramom bola aj osobná prezentácia jednotlivých projektov žiadateľmi, ktorých žiadosť presiahla žiadanú sumu 30 000,-EUR.

Komisia pri návrhu odporúčanej sumy finančných prostriedkov neprihliadala na žiadne iné skutočnosti.

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
1.3.2 <i>Tvorba a šírenie hudobného diela</i>	84	1.359.690,-	300 000,-	350.000,-	22/2024	47	353.900,-
1.3.6 <i>Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba - štípendium</i>	16	53.237,-	100 000,-	N/A	N/A	10	95 250,-
1.3.6 <i>Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba - dotácia</i>	29	236.011,-		N/A	N/A	16	

* Na žiadosť odbornej komisie môže riaditeľ fondu navýšiť sumu alokovanú pre príslušný program/podprogram v rámci výzvy maximálne o 20% (Čl. 5 bod 10 Zásady, spôsob a kritériá hodnotenia žiadostí o poskytnutie finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia).

Písomný komentár odbornej komisie je uvedený v rozhodnutí riaditeľa.

Odporúčanie odbornej komisie a/alebo dodatočné poznámky k priebehu zasadnutia:

Zasadnutie komisie bolo realizované prostredníctvom online živého prepojenia v reálnom čase.

Výsledkom zasadnutia odbornej komisie je protokol, ktorý obsahuje vybrané údaje o všetkých úplných žiadostiach predložených komisii na posúdenie, pričom pri každom z projektov odporúčaných na podporu je uvedená komisiou navrhovaná výška dotácie.

V Bratislave, dňa 08.04.2024

Zápis vyhotovil/a: Magdaléna Kapala

Zápis overila: Lucia Csajka

Príloha:

Protokol zo zasadnutia odbornej komisie Fondu na podporu umenia