

## Zápisnica z 3. rokovania Rady Fondu na podporu umenia

**Dátum a hodina:** dňa 19. 2. 2025 o 13:00 hod.

**Miesto:** sídlo Fondu na podporu umenia

**Prítomní:** Dušan Buran, Irina Čierniková, Anna Miklovičová, Peter Grutka, Július Lomenčík, Richard Rikkon, Igor Piačka, , Matúš Oľha, Ondrej Zimka, Adriana Tomičová, Róbert Špoták, Eva Turanská, Miriama Benková, Mária Hámorská

**Neprítomní:** -

Predseda Rady Fondu na podporu umenia (ďalej len „rada fondu“) Dušan Buran, otvoril 3. rokovanie rady a za overovateľa zápisu zo zasadnutia určil J. Lomenčíka.

*Za: 8*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: J. Lomenčík*

*Rada fondu schválila J. Lomenčíka za overovateľa zápisu z 3. rokovania rady fondu. Hlasovania sa nezúčastnila A. Miklovičová.*

- 1. Schválenie programu.*
- 2. Menovanie členov odborných komisií Fondu na podporu umenia – predkladá riaditeľ FPU.*
- 3. Voľba členov odborných komisií k Výzve 4/2025 a 5/2025 Fondu na podporu umenia – predkladá riaditeľ FPU.*
- 4. Úprava alokácií pre výzvu 4/2025 a 5/2025 – predkladá riaditeľ FPU.*
- 5. Schválenie výzvy 8/2025 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky na rok 2025 – predkladá riaditeľ FPU.*
- 6. Schválenie zámeru k novému podprogramu Obnova kultúrnej infraštruktúry – predkladá riaditeľ FPU.*
- 7. Voľba členov do Dozornej komisie FPU – predkladá predseda rady.*
- 8. Schválenie vnútorných predpisov / Štatút FPU/ – predkladá predseda rady.*
- 9. Žiadosti o zmenu finančných prostriedkov – predkladá riaditeľ FPU.*
- 10. Informácia o činnosti kancelárie od 30. 1. 2025 do 19. 2. 2025 – predkladá riaditeľ FPU.*
- 11. Rôzne.*

### **K bodu č. 1:**

Pred rokovaním boli členom rady fondu sprístupnené podklady k rokovaniu v registračnom systéme fondu spolu s návrhom programu zasadnutia. Predseda rady fondu vyzval prítomných, aby predniesli návrhy na zmeny a doplnenie návrhu programu. Následne sa pristúpilo k hlasovaniu o schválení navrhovaného programu.

*Za: 10*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

### **K bodu č. 2:**

Na zasadnutie rady bol predložený zoznam nových nominácií na členov odborných komisií a zoznam členov s končiacim funkčným obdobím. Členovia rady si preštudovali návrhy riaditeľa na členov odborných komisií Fondu na podporu umenia a o návrhoch jednotlivo hlasovali. Výsledky hlasovania boli zaznamenané v sumarizačných hlasovacích hárkoch, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici.

Riaditeľ v tomto bode informoval členov rady o malom počte členov v odborných komisiách 4.4.1 Tradičná kultúra a folklorizmus, 4.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť, 7.1 Prezentačné a odborné aktivity verejných vysokých škôl, 7.2 Medzinárodná prezentácia verejných vysokých škôl a 3.5 Výskum a vzdelávanie - literatúra a nemožnosti zostaviť komisie.

### **K bodu č. 3:**

Členovia rady pristúpili k voľbe členov do odborných komisií Fondu na podporu umenia pre hodnotenie žiadostí vo Výzve č. 4/2025 a 5/2025. Najskôr bolo vyžrebované celkové poradie členov jednotlivých odborných komisií fondu. Rada fondu následne zvolila zvyšné dve pätiny členov predmetných odborných komisií a náhradníkov. Komisia 7. Aktivity verejných vysokých škôl a 3.5 Výskum a vzdelávanie v literatúre neboli zvolené pre nedostatok členov.

Výsledky boli zaznamenané v hlasovacích hárkoch, ktoré budú zverejnené na webovom sídle najneskôr v deň rozhodnutia rady.

### **K bodu č. 4:**

*Riaditeľ predložil členom rady návrh na navýšenie alokácií vo výzve č. 4/2025 a 5/2025*

Podprogramy vo výzve 4/2025	Alokovaná suma 2024	Žiadaná suma 2024	Počet žiadostí 2024	Pridelená suma 2024	Alokovaná suma 2025	Žiadaná suma 2025	Počet žiadostí 2025	Alokácia navýšená na:
4.4.2 Neprofesionálne umenie	450 000	1 303 046	148	450 000	500 000	1 544 991	179	600 000

Podprogramy vo výzve 5/2025	Alokovaná suma 2024	Žiadaná suma 2024	Počet žiadostí 2024	Pridelená suma 2024	Alokovaná suma 2025	Žiadaná suma 2025	Počet žiadostí 2025	Alokácia navýšená na:
5.2.1 Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť - múzeá	150 000	471 322	35	149 864	200 000	990 497	58	250 000
5.2.3 Nové stále expozície – múzeá - fáza A		20 960	3	19 800		37 675	4	

### **Uznesenie č. 13/2025:**

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje navýšenie alokácií pre podprogramy vo výzve 4/2025 a 5/2025 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia na rok 2025, v znení predloženom na rokovaní rady.*

*Za: 10*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0 Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

**K bodu č. 5:**

Riaditeľ predstavil členom rady podrobný návrh s komentárom pre rozdelenie fin. prostriedkov k výzve č. 8/2025. Po diskusii pristúpili členovia rady k schváleniu Výzvy 8/2025.

**Uznesenie č. 14/2025:**

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje znenie výzvy 8/2025 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia na rok 2025 v znení predloženom a upravenom na rokovaní rady.*

*Za: 10*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.*

**K bodu č. 6:**

Riaditeľ v tomto bode predložil rade žiadosť o schválenie zámeru vypísať výzvu na nový podprogram Obnova kultúrnej infraštruktúry.

- Schválený rozpočet FPU počíta s výškou kapitálových výdavkov v sume 700 000 EUR. Suma bola stanovená podľa predchádzajúcich rokov.

V súvislosti so zámerom otvoriť výzvu spojenú s novým účelom poskytovania prostriedkov (avizované na rokovaní rady 11.9.2024 v súvislosti s informovaním o predbežnom prerozdelení prostriedkov na jednotlivé oblasti podpory), ktorý vyplynul zo schválenej novely zákona o FPU (§ 18, bod 1, písm. l) bude potrebné túto sumu navýšiť a upraviť rozpočet FPU.

Finálny návrh znenia výzvy so všetkými podmienkami je v štádiu prípravy v rámci kancelárie FPU.

Podľa konzultácie s MK SR (s generálnou riaditeľkou sekcie ekonomiky p. P. Szentesi), predtým ako bude možné pristúpiť k úprave rozpočtu (vyjadrenie súhlasu Dozornou komisiou a schválenie Radou FPU) je potrebné požiadať MK SR o schválenie preklasifikovania bežných výdavkov na kapitálové výdavky. MK SR musí požiadať o schválenie Ministerstvo financií SR, keďže ide o úpravu v štátnom rozpočte. Tieto úkony zaberú nejaký čas (odhad 3 týždne). Ak by sme o preklasifikovanie požiadali až po schválení znenia výzvy a podmienok podprogramu radou, viedlo by to k zbytočnému zdržaniu spustenia výzvy na predkladanie žiadostí v programe a k posunom nadväzujúcich výziev.

Z uvedených dôvodov si dovoľujem predložiť návrh na schválenie zámeru otvoriť nový podprogram s nasledovnými základnými parametrami:

**Program 8 Obnova kultúrnej infraštruktúry**

Program by bol spustený v roku 2025 ako pilotný v dvoch mimoriadnych výzvach. Jednak preto, že nie je súčasťou Štruktúry podpornej činnosti, ale najmä preto, aby sme zistili reálny dopyt, prípadné nedostatky a problémy a následne po ich odstránení a úpravách, ktoré si pilotná výzva vyžiada zaviedli program nastálo do štruktúry podpory na rok 2026.

Alokácia na celý program 8 pre rok 2025 spolu: 6 000 000 EUR (to je suma, o ktorú by sme požiadali navýšiť kapitálové výdavky FPU na rok 2025)

Program rozdelený nasledovne:

**Podprogram 8.1 Komplexná obnova kultúrnej infraštruktúry**

Podpora v rámci podprogramu zameraná na obnovu a modernizáciu budov využívaných na realizáciu kultúrnych a umeleckých aktivít.

Podprogram rozdelený na fázu A a B.

Fáza A určená na prípravu infraštruktúrneho projektu, vrátane všetkých podkladov a príloh potrebných na podanie žiadosti vo fáze B (obdobne je organizovaná podpora v rámci podprogramu pre infraštruktúru knižníc, kde sa tento postup osvedčil).

Predpokladaný termín výzvy pre fázu A: február – marec 2025

Fáza B určená na podporu samotnej realizácie projektu komplexnej obnovy infraštruktúry.

Predpokladaný termín výzvy pre fázu B: august – september 2025

### **Podprogram 8.2 Menšia kultúrna infraštruktúra**

Podpora v rámci podprogramu zameraná na modernizáciu, skvalitnenie a obnovu technického vybavenia priestorov využívaných na realizáciu kultúrnych a umeleckých aktivít (technika, javisko, hľadisko).

Predpokladaný termín výzvy pre 8.2: február – marec 2025 (spolu s fázou A podprogramu 8.1)

### **Uznesenie č. 15/2025:**

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje zámer k novému podprogramu Obnova kultúrnej infraštruktúry na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia na rok 2025 v znení predloženom na rokovaní rady.*

*Za: 10*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

### ***K bodu č. 7:***

*V tomto bode sa pristúpilo k voľbe členov do Dozornej komisie FPU.*

*Predseda rady otvoril bod programu a informoval radu, že opätovne predkladá nomináciu na členku dozornej komisie pani Barboru Kovarík Böhmerovú. Na základe dohody s členmi rady určil predseda overovateľov k voľbe členov dozornej komisie. Overovateľkami zápisnice z voľby členov dozornej komisie sa stali: I. Čierniková a A. Miklovičová*

*Za: 10*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Overovacia komisia bola zvolená.*

Členovia rady pristúpili k tajnému hlasovaniu v registračnom systéme. Poverená zamestnankyňa fondu vysvetlila členom rady postup ako hlasovať. Požiadala členov, aby sa prihlásili do registračného systému a zvolili jedného kandidáta na post člena dozornej komisie. Členovia rady nezvolili v hlasovaní predkladanú kandidátku za členku dozornej komisie. Výsledky hlasovania sú prílohou tejto zápisnice.

### ***K bodu č. 8:***

Členovia a členky rady sa v tomto bode zaoberali vnútorným predpisom fondu – Štatútom FPU. Predseda rady navrhol schválenie pôvodne predkladaného Štatútu, ktorý predkladal na 13. rokovaní rady dňa 18. 9. 2024. Po diskusii sa členovia a členky rady dohodli, že sa bude prerokovávať návrh Štatútu predložený P. Grutkom.

Predkladaný návrh P. Grutku bol pripomienkovaný kanceláriou fondu a jednotlivé body vnútorného predpisu boli po diskusii upravené. Finálne znenie Štatútu FPU po zapracovaní zmien predloží kancelária fondu na najbližšom zasadnutí rady dňa 12. 3. 2025 rade na schválenie.

**K bodu č. 9:**

Rada sa zaoberala žiadosťami o zmenu použitia finančných prostriedkov fondu predloženými na rokovaní rady. Členovia rady po diskusii hlasovali o schválení žiadostí. Hlasovanie bolo zaznamenané do sumarizačného hárku, ktorý je prílohou tejto zápisnice.

**K bodu č. 10:**

Informácia o činnosti kancelárie od 30. 1. 2025 – 19. 2. 2025:

- Do kancelárie fondu boli doručené nové žiadosti na členov OK prerokované v bode 6;
- Prebiehajú zasadnutia odborných komisií pre výzvu 2/2025 a 3/2025;
- 10. 2. - 12.2. 2025 sa predseda, riaditeľ a zamestnankyňa fondu zúčastnili na konferencii v Osle v rámci bilaterálneho projektu;
- Kancelária fondu pracuje na Výročnej správe za rok 2024.

Rada berie na vedomie činnosť kancelárie fondu za obdobie od 30. 1. 2025 – 19. 2. 2025.

**K bodu č. 11:**

V bode rôzne sa členovia rady zaoberali listami, ktoré boli adresované rade. Členovia a členky rady ich zobrali na vedomie.

*Najbližšie zasadnutia rady sú naplánované na 12.3.2025 o 13:00 a 19.3.2025 o 10:00.*

Bratislava 19. 2. 2025

Zápis vyhotovila: E. Turanská

Zápis overil: J. Lomenčík

Dušan Buran  
predseda Rady FPU

## Voľba členov dozornej komisie 19.2.2025

Hlasovanie prebiehalo na základe Rokovacieho poriadku Rady FPU.

Výsledok hlasovania

P.č.	Meno a priezvisko	Počet hlasov
1	Barbora Kovarík Böhmerová	2

Počet členov rady, ktorí hlasovali: 2

Počet členov rady, ktorí sa zdržali: 8

Počet členov rady, ktorí nehlasovali: 0

Bratislava 19.02.2025

Zápis vyhotovila: Eva Turanská

Zápis overil/a: Anna Miklovičová

Zápis overil/a: Irina Čierniková

Dušan Buran  
predseda Rady Fondu na podporu umenia

## Hlasovací hárok rady FPU 19.02.2025

		Dušan Buran	Irina Čierniková	Peter Grutka	Július Lomenčík	Anna Miklovičová	Matúš Ol'ha	Igor Piačka	Richard Rikkoň	Adriana Tomičová	Ondrej Zimka	Schválené radou
<b>Nové členstvo</b>												
OK 1.1 Divadlo	Pavla Petrová	za	za	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	nie
OK 1.2 Tanec	Pavla Petrová	za	za	za	za	za	za	zdržal sa	za	za	za	áno
OK 1.3.1 Tvorba hudobného diela - klasická a experimentálna hudba	František Koša	za	za	za	za	proti	zdržal sa	za	za	za	za	áno
OK 1.3.1 Tvorba hudobného diela - klasická a experimentálna hudba	Ján Bulla	za	za	za	za	za	za	za	za	za	za	áno
OK 1.5.1, 1.5.2 Literatúra	Eva Sisková	za	za	za	za	za	za	za	za	za	za	áno
OK 1.5.1, 1.5.2 Literatúra	Barbara Sigmundová	za	za	za	za	za	za	za	za	zdržal sa	za	áno
OK 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6, 1.5.7, 1.5.8, 1.5.9 Literatúra	Eva Sisková	za	za	za	za	za	za	za	za	za	za	áno
OK 1.5.3, 1.5.4, 1.5.5, 1.5.6, 1.5.7, 1.5.8, 1.5.9 Literatúra	Barbara Sigmundová	za	za	za	za	za	za	za	za	za	za	áno
OK 2.2.1 a 2.2.2 Aktivity kultúrnych a umeleckých centier	Pavla Petrová	za	za	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	za	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	nie
OK 2.2.3 Aktivity rezidenčných centier	Pavla Petrová	za	za	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	za	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	nie
OK 3.7 Kreatívny priemysel - výskumné a vzdelávacie aktivity	Pavla Petrová	za	za	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	nie
OK 4.2, 4.4.2, 4.5, 4.6 (2) Neprofesionálne umenie a kultúrna a osvetová činnosť	Viera Strýčková	za	za	za	za	za	za	za	za	za	za	áno
OK 4.3 Vznik a prezentácia tvorby - tradičná kultúra	Peter Cítenyi	za	za	za	za	za	za	za	za	za	za	áno
OK 4.4.1, 4.6 (1) Prehliadky a festivaly - tradičná kultúra a folklorizmus	Peter Cítenyi	za	za	za	za	za	za	za	za	za	za	áno
OK 7 Verejné umelecké aktivity vysokých škôl	Dagmar Inštorisová	za	za	za	za	za	za	za	za	za	za	áno
OK 7 Verejné umelecké aktivity vysokých škôl	Pavla Petrová	za	za	za	za	za	zdržal sa	za	za	zdržal sa	za	áno
<b>Predĺžené členstvo</b>												
OK 4.2, 4.4.2, 4.5, 4.6 (2) Neprofesionálne umenie a kultúrna a osvetová činnosť	Jozef Burič	za	za	zdržal sa	za	za	zdržal sa	za	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	nie
OK 4.3 Vznik a prezentácia tvorby - tradičná kultúra	Jozef Burič	za	za	zdržal sa	za	za	zdržal sa	za	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	nie
OK 4.4.1, 4.6 (1) Prehliadky a festivaly - tradičná kultúra a folklorizmus	Jozef Burič	za	za	zdržal sa	za	za	zdržal sa	za	zdržal sa	zdržal sa	zdržal sa	nie

## Hlasovací hárok 19.2.2025

Žiadosti o zmenu použitia finančných prostriedkov FPU					p. Miklovičová			p. Lomenčík			p. Čierniková			p. Piačka			p. Olha			p. Buran			p. Grutka			p. Rikkon			p. Tomičová			p. Zimka			Schválené radou	Odôvodnenie v prípade neschválenia
Poradie	Prijímateľ	Číslo projektu	Rada FPU týmto schvaľuje:	Číslo uznesenia	Za	Proti	Zdržala sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržala sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržala sa	Za	Proti	Zdržala sa					
A	QUASARS	18-132-00156	zmeny vo výstupoch pri vyúčtovaní projektu	16/2025	x			x			x			x			x			x			x			x			x			Áno				
B	Slovenská jazzová spoločnosť	18-133-01619	zmeny vo výstupoch pri vyúčtovaní projektu	17/2025	x			x			x			x			x			x			x			x			x			Áno				
C	Divadelné združenie GUnaGU	18-111-02499	zmeny vo výstupoch pri vyúčtovaní projektu	18/2025	x			x			x			x			x			x			x			x			x			Áno				
D	Music Press Production s.r.o.	23-152-02297	zmenu termínu realizácie projektu a termínu vyúčtovania dotácie o 15 mesiacov nad rámec oprávneného obdobia	19/2025		x			x			x			x			x			x			x				x			Nie	neschváliť vzhľadom na to, že projekt už bol predĺžený, ešte neexistuje ani rukopis a nie je teda záruka jeho úspešného ukončenia ani po predĺžení realizácie				
E	Music Press Production s.r.o.	23-154-04478	zmenu termínu realizácie projektu a termínu vyúčtovania dotácie o 15 mesiacov nad rámec oprávneného obdobia	20/2025		x			x			x			x			x			x			x				x			Nie	neschváliť vzhľadom na to, že projekt už bol predĺžený, ešte neexistuje ani rukopis a nie je teda záruka jeho úspešného ukončenia ani po predĺžení realizácie				
F	Blind Octopus Studios s. r. o.	23-172-04309	zmenu termínu realizácie projektu a termínu vyúčtovania dotácie o 12 mesiacov nad rámec predĺženie termínu realizácie projektu a termínu predloženia FVaVV nad rámec 6	21/2025	x			x			x			x			x			x			x			x			x			Áno				
G	SK-LLO	24-342-02178	realizácie projektu a termínu predloženia FVaVV nad rámec 6	22/2025	x			x			x			x			x			x			x			x			x			Áno				
H	Rozpočtová organizácia LUKUS	24-522-04687	zmenu výšky pridelenej dotácie	23/2025	x			x			x			x			x			x			x			x			x			Áno				

Predseda rady, Dušan Buuran