

## Zápis zo 8. rokovania Rady Fondu na podporu umenia

**Dátum a hodina:** dňa 28. 6. 2021 o 13.00 hod.

**Miesto:** Univerzitná knižnica Bratislava, Lisztov pavilón

**Prítomní:** Matúš Bieščad, Dušan Buran, Irina Čierniková, Alžbeta Lukáčová, Anna Miklovičová, Igor Piačka, Marta Součková, Silvia Stasselová, Rastislav Steranka, Jozef Kovalčík, Eva Turanská, Dagmar Inšitorisová (online), Matej Chudic (online).

**Neprítomní:** –

Predseda Rady Fondu na podporu umenia (ďalej len „rada fondu“) Dušan Buran, otvoril 8. rokovanie rady a poveril Silviu Stasselovú overením zápisu zo zasadnutia.

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

Rada fondu schválila Silviu Stasselovú za overovateľku zápisu zo 8. rokovania rady fondu.

### **Program:**

1. *Schválenie programu.*
2. *Informácia o podporených žiadostiach vo Výzve č. 8/2021 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky – predkladá riaditeľ FPU.*
3. *Schválenie výzvy č. 9/2021 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky na rok 2021 – predkladá riaditeľ FPU.*
4. *Schválenie vnútorných predpisov – predkladá riaditeľ FPU.*
5. *Žiadosti o zmenu použitia finančných prostriedkov fondu – predkladá riaditeľ FPU.*
6. *Informácia o činnosti kancelárie od 3.6.2021 – 28.6.2021 – predkladá riaditeľ FPU.*
7. *Rôzne.*

### **K bodu č. 1:**

Pred rokovaním dostali členovia rady fondu elektronickou poštou predmetný materiál. Predseda rady fondu vyzval prítomných, aby predniesli návrhy na zmeny a doplnenie návrhu programu.

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

Rada fondu schválila návrh programu 8. rokovania rady fondu.

### **K bodu č. 2:**

Riaditeľ fondu informoval o podporených žiadostiach vo Výzve č. 8/2021 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky. O podporených žiadostiach boli na zasadnutí rady prizvaní referovať vybraní predsedovia komisií (Matej Chudic, Dagmar Inšitorisová) prostredníctvom video konferencie. Rada vzala na vedomie ich pripomienky a komentáre, ktoré budú po vyhodnotení na pôde FPU slúžiť ako korektív pri najbližšej zmene štruktúry podpornej činnosti FPU.

### **Podprogram 1.1 Divadlo**

**Odborná komisia:** Daubravová Martina, Inšitorisová Dagmar, Koval Martina, Michnová Monika, Waradzinová Svetlana

**Výsledky hodnotenia:** V rámci Podprogramu 1.1.1 *Tvorba javiskového diela – divadlo*, bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **67 úplných žiadostí**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **375 752,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť pre štipendium typu A **21 žiadostí** s navrhovanou výškou finančnej podpory **55 692,- EUR**, pre štipendium typu B, odborná komisia odporúča podporiť **13 žiadostí** s navrhovanou výškou finančnej podpory **23 920,- EUR**.

V rámci Podprogramu 1.1.2 *Uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá*, bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **130 úplných žiadostí**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **2 327 818,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **47 žiadostí** s navrhovanou výškou finančnej podpory **388 500,- EUR**.

V rámci Podprogramu **1.1.5 Aktivity nezávislých divadiel, divadelných zoskupení a organizácií**, bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **49 úplných žiadostí**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **1 189 088,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **37 žiadostí** s navrhovanou výškou finančnej podpory **554 120,- EUR**.

V danej výzve boli pre podprogramy **1.1.1, 1.1.2 a 1.1.5** spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **1 000 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **3 892 658,- EUR**.

#### **Podprogram 1.3.1 Tvorba hudobného diela**

**Odborná komisia:** Pechanec Róbert, Špilák Peter, Poštolková Paulína, Chudic Matej, Hocek Jan

**Výsledky hodnotenia:** V Podprograme 1.3.2 *Tvorba a šírenie hudobného diela* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených spolu **919 úplných žiadostí** (525 žiadostí o štipendium typu A, 394 žiadostí o štipendium typu B).

V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky spolu vo výške **400 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola spolu **6 917 716,- EUR**.

V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **183 žiadostí** (120 žiadostí o štipendium typu A, 63 žiadostí o štipendium typu B) s navrhovanou výškou finančnej podpory **504 608,- EUR**.

#### **Podprogram 1.3.2 Tvorba a šírenie hudobného diela, 1.3.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba)**

**Odborná komisia:** Veselý Karel, Čerman Peter, Kovačovská Petra, Tesák Marián, Hocek Jan

**Výsledky hodnotenia:** V Podprograme 1.3.2 *Tvorba a šírenie hudobného diela* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených spolu **126 úplných žiadostí**. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky spolu vo výške **500 000,- EUR** (pôvodne spolu s podprogramom 1.3.1). Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola spolu **2 270 437,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **50 žiadostí** s navrhovanou výškou finančnej podpory **410 000,- EUR**.

V Podprograme 1.3.6 *Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených spolu **71 úplných žiadostí** (**31 žiadostí** o štipendium, **40 žiadostí** o dotácie). V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky spolu vo výške **100 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola spolu **494 246,- EUR** (**112 988,-EUR** pre žiadosti o štipendia, **381 258,- EUR** pre žiadosti o dotácie). V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **36 žiadostí** (**18 žiadostí** o štipendium a **18 žiadostí** o dotáciu) s navrhovanou výškou finančnej podpory **100 000,- EUR**.

#### **Podprogram 1.4.2 Tvorba a realizácia diel – dizajn**

**Odborná komisia:** Beňačková Rišková Mária, Bobíková Zuzana, Botek Andrej, Kružliaková Silvia

**Výsledky hodnotenia:** V Podprograme 1.4.2 *Tvorba a realizácia diel – dizajn* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených pre štipendium typu A **75** úplných žiadostí a pre štipendium typu B **81** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **150 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti štipendia typu A bola **698 880,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti štipendia typu B bola **422 240,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **41** žiadostí štipendia typu A a **22** žiadostí štipendia typu B s navrhovanou výškou finančnej podpory **199 992,- EUR**.

#### **Podprogram 1.6.3 Tvorba multimedialneho diela**

**Odborná komisia:** Brojo Maroš, Barák Pavel, Klimo Marcel, Buday Pavol

**Výsledky hodnotenia:** V Podprograme 1.6.3 *Tvorba multimedialneho diela* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **31** úplných žiadostí o dotáciu (**21** žiadostí vo fáze B a **10** žiadostí vo fáze C) a **31** úplných žiadostí o štipendium. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **350 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **1 838 414,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **23** žiadostí (**8** žiadostí o dotáciu vo fáze B a **6** vo fáze C a **9** žiadostí o štipendium) s navrhovanou výškou finančnej podpory **399 208,- EUR**.

#### **Podprogram 5.1.4 Akvizícia knižníc**

**Odborná komisia:** Cenigová Rozália, Nagyová Viera, Repaská Alena, Lopušánová Monika, Gondová Daniela

**Výsledky hodnotenia:** V Podprograme 5.1.4 *Akvizícia knižníc* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **320** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **650 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **1 845 977,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **298** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **725 000,- EUR**

#### **Podprogram 5.4 Ochrana a ošetrovanie zbierkových fondov**

**Odborná komisia:** Balužinský Jozef, Gregorová Stach Lucia, Lenhart Jozef, Letenayová Zdenka, Wágnerová Barbora

**Výsledky hodnotenia:** V Podprograme 5.4.1 *Odborné ošetrovanie zbierkových fondov* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **81** úplných žiadostí. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **530 904,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **49** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **177 068,- EUR**.

V Podprograme 5.4.2 *Ochrana zbierkových fondov* bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **32** úplných žiadostí. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **249 042,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **26** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **122 932,- EUR**. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **300 000,- EUR**

#### **Uznesenie č. 84/2021:**

*Rada Fondu na podporu umenia berie na vedomie informáciu o pridelení finančných prostriedkov fondom v rámci výzvy č. 8/2021 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia pre podprogramy:*

**1.1 Divadlo**

**1.3 Hudba**

**1.4.2 Tvorba a realizácia diel – dizajn**

**1.6.3 Tvorba multimedialneho diela**

#### **5.1.4 Akvizícia knižníc**

#### **5.4 Ochrana a ošetrovanie zbierkových fondov**

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

#### **K bodu č. 3:**

V tomto bode programu bolo predložená riaditeľom na schválenie výzva č. 9/2021 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky na rok 2021.

#### **Uznesenie č. 85/2021:**

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje znenie Výzvy č. 9/2021 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia, v znení predloženom na rokovaní rady.

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

#### **K bodu č. 4:**

Rada fondu sa v tomto bode zaoberala schválením vnútorných predpisov, konkrétne Zásadami poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia.

#### **Uznesenie č. 86/2021:**

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje predkladaný návrh vnútorného predpisu Zásady poskytovania finančných prostriedkov z Fondu na podporu umenia, v znení predloženom na rokovaní rady

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

Rada sa ďalej zaoberala schválením vnútorného predpisu Príručka pre vecné vyhodnotenie a vyúčtovanie projektu.

#### **Uznesenie č. 87/2021:**

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje predkladaný návrh vnútorného predpisu Príručka pre vecné vyhodnotenie a vyúčtovanie projektu Fondu na podporu umenia, v znení predloženom na rokovaní rady.

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

Na rokovaní rady bol predložený vnútorný predpis Pracovný poriadok FPU.

**Uznesenie č. 88/2021:**

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje predkladaný návrh vnútorného predpisu Pracovný poriadok Fondu na podporu umenia, v znení predloženom na rokovaní rady.*

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

***K bodu č. 5:***

Rada fondu pristúpila k schvaľovaniu žiadostí o zmenu použitia finančných prostriedkov fondu:

**A/ Žiadosť o zmenu formy podujatí** dodatočne po zrealizovaní aktivít pre projekt 20-222-00412, Kalab 2020, výška finančnej podpory 15 000,00 €, od prijímateľa Krajanský inštitút.

**Popis problému:** Prijímateľ dotácie predložil dňa 04.06.2021 FPU žiadosť o zmenu formy podujatí na online prezentácie. Jednalo sa o časť podujatí zo sérií diskusií, vzdelávacích podujatí a prednášok v rámci aktivít kultúrneho a umeleckého centra Kalab. Žiadosť však bola podaná až po uskutočnení podujatí. V zmysle aktuálne platného Usmernenia FPU ku Covid-19 je nutné požiadať o zmenu formy v dostatočnom predstihu pred realizáciou podujatí.

Prijímateľ dotácie uznal, že došlo zo strany organizácie k chybe, argumentuje tým, že o zmenu nepožiadali včas jednak kvôli náročnej situácii počas pandémie, ale najmä v dôsledku tragickej udalosti, ktorá organizáciu a jej členov výrazne ovplyvnila pracovne aj súkromne. Pri dopravnej nehode zahynul štatutár a spoluzakladateľ Krajanského inštitútu s manželkou, ich kolegovia a súčasne rodinní príslušníci museli prevziať nielen chod organizácie, ale aj starostlivosť o ich 3-ročného syna, ktorý nehodu prežil, v dôsledku čoho popri pracovných a rodinných povinnostiach prehliadli informáciu, že je nutné o zmenu žiadať vopred. Obracajú sa na FPU so žiadosťou o výnimočné uznanie doteraz zrealizovaných online podujatí, nakoľko neuznanie výdavkov súvisiacich s týmito aktivitami by bolo pre organizáciu po tomto pandemickom roku likvidačné.

**Uznesenie č. 89/2021:**

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o zmenu formy podujatí dodatočne po zrealizovaní aktivít pre projekt 20-222-00412, Kalab 2020, výška finančnej podpory 15 000,00 €, od prijímateľa Krajanský inštitút.*

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

**B/ Žiadosť o zmenu termínu konca realizácie** projektu o 11 mesiacov nad oprávnené obdobie, pre projekt 20-342-02747, Kniha Architektúra Vysokých Tatier 1871 - 1918, výška finančnej podpory 9 500,- EUR, od prijímateľa OZ Belianky.

**Popis problematiky:** Prijímateľ dotácie požiadal o predĺženie realizácie projektu do 30. 1. 2022 z dôvodu dlhodobých obmedzení súvisiacich s koronavírusom, ktoré neumožnili autorom vycestovať

do Maďarska do archívov. Cesty do archívov prebehnú počas tohto leta a materiály budú následne spracúvať do publikácie.

**Uznesenie č. 90/2021:**

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o zmenu termínu konca realizácie projektu o 11 mesiacov nad oprávnené obdobie, pre projekt 20-342-02747, Kniha Architektúra Vysokých Tatier 1871 - 1918, výška finančnej podpory 9 500,- EUR, od prijímateľa OZ Belianky.*

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.*

**C/ Žiadosť o predĺženie obdobia realizácie** projektu o 6 mesiacov nad rámec oprávneného obdobia do 31. decembra 2021 pre projekt 20-114-00547, „Festival Českého divadla“, výška finančnej dotácie 16 000,- EUR, od prijímateľa Štúdio L+S, s.r.o..

**Popis problematiky:**

Prijímateľ dotácie žiada predĺženie obdobia realizácie projektu o 6 mesiacov. Žiadateľ, vzhľadom na protipandemické opatrenia, na jeseň 2020 nemohol realizovať 27. ročník festivalu. Pri jeho preložení na jeseň 2021 by došlo k stretu s tiež podporeným nasledujúcim 28. ročníkom. Na predchádzajúcom zasadnutí Rady bola žiadosť zamietnutá, vzhľadom na skutočnosť, že obdobie realizácie predmetného projektu už bolo raz predĺžené o 6 mesiacov do 30. júna 2021. Festivalom bola tiež v rámci Covid usmernení umožnená ich realizácia on line formou, ktorú žiadateľ nevyužil.

Žiadateľ žiada o opätovné posúdenie s doložením novej skutočnosti: žiadateľ navrhuje posun 27. ročníka na jeseň 2021 s tým, že odstúpi od podporeného projektu č. 21-114-01475 na 28. ročník vo výške 5 000 eur.

**Uznesenie č. 91/2021:**

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje žiadosť o predĺženie obdobia realizácie projektu o 6 mesiacov nad rámec oprávneného obdobia do 31. decembra 2021 pre projekt 20-114-00547, „Festival Českého divadla“, výška finančnej dotácie 16 000,- €, od prijímateľa Štúdio L+S, s.r.o..*

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.*

**K bodu č. 6:**

V tomto bode programu riaditeľ fondu informoval o činnosti kancelárie:

- dňa 8. 6. 2021 a 21. 6. 2021 sa uskutočnili dve zasadnutia Dozornej komisie FPU;
- dňa 4. 6. 2021 sa uskutočnilo stretnutie so zástupcami Asociácie súkromných galérií a 28. 6. 2021 so zástupcami Zväzu múzeí Slovenska;
- riaditeľ fondu absolvoval dve služobné cesty (Nové Zámky, Krpáčovo) a zúčastnil sa online na konferencii TLIB 2021 v Štátnej vedeckej knižnici v Banskej Bystrici s príspevkom „Estetizácia verejných knižníc alebo ich premena na multifunkčné priestory?“;
- riaditeľ fondu a predseda fondu sa zúčastnili pracovného stretnutia s ministerkou kultúry;
- od 28. 6. 2021 prechádzajú zamestnanci FPU na štandardný pracovný režim, ruší sa rozdelenie na dve pracovné skupiny;
- do kancelárie fondu neboli doručené žiadne nové nominácie na členov odborných komisií.

**Uznesenie č. 92/2021:**

*Rada Fondu na podporu umenia berie na vedomie informáciu o činnosti kancelárie od 3. 6. 2021 do 28. 6. 2021.*

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.*

***K bodu č. 7:***

Riaditeľ fondu informoval radu o liste adresovanom kancelárii fondu a predsedovi rady od členov Akadémie divadelných tvorcov a dohodli sa na spoločnom stanovisku.

Najbližšie zasadnutie rady sa uskutoční 7. 9. 2021 o 14:00.

Bratislava 28. 6. 2021

Zápis vyhotovila: Eva Turanská

Zápis overila: Silvia Stasselová

Dušan Buran  
predseda Rady FPU