

## Zápisnica z 11. rokovania Rady Fondu na podporu umenia

**Dátum a hodina:** dňa 26. 10. 2022 o 14.00 hod.

**Miesto:** Cukrová 14, Bratislava

**Prítomní:** Dušan Buran, Irina Čierniková, Anna Miklovičová, Marta Součková, Silvia Stasselová, Igor Piačka, Alžbeta Lukáčová, Rastislav Steranka, Matúš Bieščad, Gabriel Hushegyi, Eva Turanská,

**Nepřítomní:** Jozef Kovalčík

Predseda Rady Fondu na podporu umenia (ďalej len „rada fondu“) Dušan Buran, otvoril 11. rokovanie rady a informoval členov rady, že riaditeľa fondu bude na zasadnutí rady zastupovať zamestnanec fondu Gabriel Hushegyi. Zároveň predseda rady poveril A. Lukáčovú overením zápisu zo zasadnutia.

*Za: 8*

*Protí: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Rada fondu schválila A. Lukáčovú za overovateľku zápisu z 11. rokovania rady fondu.*

### **Program:**

1. *Schválenie programu.*
2. *Informácia o podporených žiadostiach vo Výzve č. 9/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky – predkladá riaditeľ FPU.*
3. *Schválenie výziev na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky na rok 2023 – predkladá riaditeľ FPU.*
4. *Menovanie členov odborných komisií Fondu na podporu umenia – predkladá riaditeľ FPU.*
5. *Voľba členov odborných komisií Fondu na podporu umenia – Výzva č. 1/2023 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky – predkladá riaditeľ FPU.*
6. *Schválenie vzorov zmlúv – predkladá riaditeľ FPU.*
7. *Schválenie vnútorných predpisov – predkladá riaditeľ FPU.*
8. *Žiadosti o zmenu použitia finančných prostriedkov fondu – predkladá riaditeľ FPU.*
9. *Žiadosti o odpustenie pohľadávok - predkladá riaditeľ FPU.*
10. *Informácia o činnosti kancelárie od 6. 10. 2022 do 26. 10. 2022 – predkladá riaditeľ FPU.*
11. *Rôzne.*

### **K bodu č. 1:**

Pred rokovaním dostali členovia rady fondu elektronickou poštou predmetný materiál. Predseda rady fondu vyzval prítomných, aby predniesli návrhy na zmeny a doplnenie návrhu programu.

*Za: 8*

*Protí: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.*

### **K bodu č. 2:**

Zástupca riaditeľa fondu informoval o podporených žiadostiach vo Výzve č. 9/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky. O podporených žiadostiach bola na zasadnutí rady referovať podpredsedníčka odborných komisie Katarína Bergerová. Rada vzala na vedomie jej pripomienky

a komentáre, ktoré budú po vyhodnotení na pôde FPU slúžiť ako korektív pri najbližšej zmene Štruktúry podpornej činnosti FPU.

**Podprogram: 5.1.1 fáza B Komplexná infraštruktúra knižníc**

**Odborná komisia:** Cenigová Rozália, Lačná Emília, Gondová Daniela, Bergerová Katarína, Baďura René

**Výsledky hodnotenia:**

Názov podprogramu	Počet úplných žiadostí	Žiadaná fin. podpora / EUR	Alokácia v rámci výzvy / EUR	Alokácia* navýšená na sumu / EUR	Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou	Počet podporených žiadostí	Navrhovaná výška podpory / EUR
5.1.1. Komplexná infraštruktúra knižníc - fáza B	3	210 064,-	900 000,-	-	-	3	192 065,-

**Uznesenie č. 140/2022:**

Rada Fondu na podporu umenia berie na vedomie informáciu o pridelení finančných prostriedkov v rámci výzvy č. 9/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia pre podprogramy:

**5.1.1 fáza B Komplexná infraštruktúra knižníc**

Za: 8

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

**K bodu č. 3:**

V tomto bode programu sa členovia rady zaoberali schválením výzvy č. 5/2023 a následne pristúpili k hlasovaniu.

**Uznesenie č. 141/2022:**

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje znenie výzvy 5/2023 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia na rok 2023, v znení predloženom na rokovaní rady.

Za: 8

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

**K bodu č. 4:**

Rada sa v tomto bode zaoberala novými nomináciami na členov odborných komisií, ktoré boli do fondu doručené do 20. 10. 2022 a spĺňali všetky formálne náležitosti. Členovia rady si preštudovali návrhy riaditeľa na členov odborných komisií Fondu na podporu umenia a o návrhoch jednotlivo hlasovali. Výsledky hlasovania boli zaznamenané v sumarizačných hlasovacích hárkoch, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici.

**K bodu č. 5:**

Členovia rady pristúpili k voľbe členov do odborných komisií Fondu na podporu umenia pre hodnotenie žiadostí vo výzve 1/2023. Najskôr bolo vyžrebované celkové poradie členov jednotlivých odborných komisií fondu. Rada fondu následne zvolila zvyšné dve pätiny členov predmetných odborných komisií a náhradníkov. Výsledky boli zaznamenané v hlasovacích hárkoch, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici.

**K bodu č. 6:**

Na rokovanie rady boli predložené návrhy vzory zmlúv, ktorých aktualizácia je nevyhnutná pre podpornú činnosť na rok 2023.

**Uznesenie č. 142/2022:**

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje návrh vzorov zmlúv, v znení predloženom na rokovaní rady.*

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.*

**K bodu č. 7:**

V tomto bode programu sa členovia rady zaoberali predloženým doplnením Zásad poskytovania finančných prostriedkov Fondu na podporu umenia VP FPU č. 2/2021 v znení z 29.9.2022.

V Čl. 11 sa za odsek 2 vkladá nový odsek 3, ktorý znie:

**„3. Riaditeľ rozhodne o poskytnutí finančných prostriedkov poskytovaných ako minimálna pomoc na základe hodnotenia príslušnej odbornej komisie, iba ak poskytnutie finančných prostriedkov na takúto žiadosť komisia odporučila a ak poskytnutie finančných prostriedkov na takúto žiadosť bude v čase predloženia návrhu zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov podľa čl. 12 až 14 v súlade s pravidlami poskytovania štátnej pomoci podľa osobitného predpisu.<sup>25</sup> Proti tomuto rozhodnutiu sa nemožno odvolať.“**

Odseky 3 až 5 sa označujú ako odseky 4 až 6.

V Čl. 13 ods. 6 sa za písmeno h) vkladá nové písmeno i), ktoré znie:

**„i) žiada sumu, ktorá zodpovedá pravidlám poskytovania štátnej pomoci podľa osobitných predpisov<sup>25</sup> a príslušnej schémy minimálnej pomoci, ak žiadateľ žiada o poskytnutie finančných prostriedkov, ktoré sú minimálnou pomocou.“**

V Čl. 13 odsek 7 znie:

**„7. Ak žiadateľ v lehote určenej fondom podľa tohto článku požadované doklady a podklady fondu nepredloží a nevykoná aktualizáciu, alebo ak kancelária fondu zistí, že je neoprávneným žiadateľom,**

nie je možné v zmysle zákona predložiť návrh zmluvy a rozhodnutie o poskytnutí finančných prostriedkov tomuto žiadateľovi sa zrušuje. Fond na predmetnú žiadosť ďalej prihliada ako na nepodporenú žiadosť.“

V Čl. 14 odsek 2 znie:

**„2. Žiadateľovi, v prospech ktorého bolo rozhodnuté o poskytnutí finančných prostriedkov, ktorý nie je neoprávneným žiadateľom, a ktorý predložil fondu všetky požadované doklady a podklady podľa zákona a článku 13 doručí fond do 30 pracovných dní odo dňa ich predloženia návrh zmluvy. Ak bolo rozhodnuté podľa čl. 11 ods. 3, fond**

**a) v návrhu zmluvy sumu finančných prostriedkov upraví primerane tak, aby bola v súlade s pravidlami poskytovania štátnej pomoci podľa osobitných predpisov<sup>25</sup> a príslušnou schémou minimálnej pomoci, alebo**

**b) návrh zmluvy nevypracuje a nepredloží, ak by poskytnutie finančných prostriedkov bolo v rozpore s pravidlami poskytovania štátnej pomoci podľa osobitných predpisov<sup>25</sup> a príslušnou schémou minimálnej pomoci; fond na takúto žiadosť ďalej prihliada ako na nepodporenú žiadosť.“**

#### *Odôvodnenie*

Podľa § 18 ods. 8 zákona o fonde na podporu umenia o poskytnutí finančných prostriedkov rozhoduje riaditeľ, a to na základe hodnotenia odbornej komisie. Riaditeľ rozhodne o poskytnutí alebo neposkytnutí finančných prostriedkov na základe odporúčenia odbornej komisie a na základe súladu s pravidlami poskytovania štátnej pomoci.

Podľa Schémy minimálnej pomoci poskytovanej v Slovenskej republike prostredníctvom Fondu na podporu umenia v znení dodatku č. 5 (schéma DM - 2/2016) pomoc nesmie presiahnuť strop vo výške 200 000 EUR na jediný podnik v priebehu akéhokoľvek obdobia troch fiškálnych rokov, pri čom výška pomoci predstavuje súčet jednotlivých platieb poskytnutých príjemcovi pomoci (to znamená, že sa kumuluje pomoc poskytnutá z rôznych zdrojov verejných financií, nielen z fondu).

Fond poskytuje finančné prostriedky na základe písomnej zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z fondu uzavretej so žiadateľom. Zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov sa zaväzuje fond poskytnúť žiadateľovi finančné prostriedky na určený účel za podmienok stanovených zákonom a fondom. Žiadateľ sa zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov zaväzuje poskytnuté finančné prostriedky použiť v súlade s určeným účelom aj podmienkami a hodnoverne preukázať fondu použitie poskytnutých finančných prostriedkov podľa zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov.

Nadobudnutím účinnosti zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov fondu vzniká žiadateľovi právny nárok na poskytnutie pomoci, t. j. pomoc sa považuje za poskytnutú. Po uzavretí zmluvy sa žiadateľ stáva príjemcom poskytnutej pomoci.

Vzhľadom na uvedené pravidlá, ktoré vyplývajú tak zo zákona, ako aj z pravidiel poskytovania štátnej pomoci (schéma minimálnej pomoci) je potrebné doplniť zásady o pomenovanie a procesné nastavenie situácie, keď je žiadosť posudzovaná (a je o nej rozhodované) v rámci poskytovania minimálnej pomoci (pomoc *de minimis*). Najmä v prípade tzv. medzročných a viacročných projektov môžu nastať situácie kedy sa žiadateľ v čase podania žiadosti dostane do situácie, v ktorej prekračuje

povolený limit poskytnutej štátnej pomoci (200 000 EUR za ostatné tri fiškálne roky), avšak v čase uzatvárania zmluvy – teda v čase poskytnutia pomoci – už tento limit prekračovať nebude.

Návrh úpravy zásad teda dopĺňa osobitné ustanovenie o rozhodnutí riaditeľa o žiadostiach v režime poskytovania minimálnej pomoci a následný mechanizmus uzatvárania zmluvy, ktorý predpokladá tri alternatívne situácie: (i) žiadateľ bude v limite poskytovanej pomoci – za splnenia všetkých ostatných kritérií mu bude predložený návrh zmluvy a pomoc môže byť poskytnutá, (ii) žiadateľ prekročí čiastočne limit poskytovanej pomoci – za splnenia všetkých ostatných kritérií mu bude predložený návrh zmluvy, avšak so zníženou sumou dotácie tak, aby neprekročil rámec pomoci a pomoc môže byť čiastočne poskytnutá, alebo (iii) žiadateľ bude aj v čase posudzovania kritérií na vypracovanie návrhu zmluvy prekračovať limit poskytovanej pomoci – návrh zmluvy nebude možné vypracovať a pomoc nemôže byť poskytnutá.

Návrh doplnení zásad zároveň precizuje situáciu keď fond pri vypracúvaní návrhu zmluvy a overovaní zákonných náležitostí oprávnenosti byť žiadateľom zistí, že žiadateľ nespĺňa kritériá oprávnenosti žiadať. V takomto prípade nie je možné v zmysle zákona predložiť návrh zmluvy a rozhodnutie o poskytnutí finančných prostriedkov tomuto žiadateľovi sa zrušuje. Fond na predmetnú žiadosť bude ďalej prihliadať ako na nepodporenú žiadosť.

**Uznesenie č. 143/2022:**

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje návrh doplnenia Zásad poskytovania finančných prostriedkov Fondu na podporu umenia, v znení predloženom na rokovaní rady.*

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.*

**K bodu č. 8:**

Rada sa zaoberala žiadosťami o zmenu použitia finančných prostriedkov fondu predloženými na rokovanie rady. Členovia rady po diskusii jednotlivo hlasovali o schválení žiadostí. Hlasovanie bolo zaznamenané do sumarizačného hárku, ktorý je prílohou tejto zápisnice.

Poradie	Prijímateľ	Číslo projektu	Rada FPU týmto schvaľuje:	Číslo uznesenia
<b>A</b>	Harmonia Seraphica	17-132-00708	akceptovanie nezrovnalostí vo vyúčtovaní	<b>144/2022</b>
<b>B</b>	Šušľavá mušľa	17-132-00909	akceptovanie nezrovnalostí vo vyúčtovaní	<b>145/2022</b>
<b>C</b>	Prešovský hudobný spolok - SÚZVUK	17-132-00774	akceptovanie nezrovnalostí vo vyúčtovaní	<b>146/2022</b>

<b>D</b>	Viva Musica! agency s. r. o.	17-132-00823	akceptovanie nezrovnalostí vo vyúčtovaní	<b>147/2022</b>
<b>E</b>	AD UNA CORDA	17-132-00901	akceptovanie nezrovnalostí vo vyúčtovaní	<b>148/2022</b>
<b>F</b>	In Music, o. z.	17-132-00930	akceptovanie nezrovnalostí vo vyúčtovaní	<b>149/2022</b>
<b>G</b>	Komorný orchester ZOE	18-131-02555	možnosť akceptovania zmeny miest realizácie projektu (v rámci vyúčtovania)	<b>150/2022</b>
<b>H</b>	Sandra Ružič	21-141-03696	predĺženie o 7 mesiacov nad rámec oprávneného obdobia	<b>151/2022</b>
<b>I</b>	Divadlo na Peróne,	21-115-05050	akceptáciu zmeny vecných výstupov	<b>152/2022</b>
<b>J</b>	Ing. Jana Lokšenincová - SLNKO RECORDS	18-131-02671	akceptovania zmeny termínu realizácie projektu (v rámci vyúčtovania)	<b>153/2022</b>

**K bodu č. 9:**

V tomto bode členovia rady posudzovali žiadosť o odpustenie pohľadávky. Členovia rady po diskusii hlasovali o schválení tejto žiadosti.

**A/ Podklad na rokovanie Rady:** Žiadosť o odpustenie pohľadávky – vrátenie štipendia.

**Projekt:** 19-111-02636 Sviece zhoria do tla

**Výška pridelenej dotácie/štipendia:** 4 470,- eur

**Prijímateľ/ka:** MgA. Michaela Hadušovská,

**Popis problematiky:**

Žiadateľka zaslala oneskorene vecné vyhodnotenie štipendia. K oneskorenému odovzdaniu vecného vyhodnotenia došlo z niekoľkých dôvodov, ktoré je možné klasifikovať ako sériu nedorozumení:

1. Prijímateľka mylne predpokladala, že je potrebné odovzdať nie len predlohu divadelnej hry, ale bude potrebné preukázať aj verejné uvedenie diela,
2. Prijímateľka zbytočne žiadala o predĺženie termínu odovzdania pretože sa domnievala, že vecných výstupom štipendia je aj uvedenie diela, text mala napísaný v októbri 2020.
3. Prijímateľka má v registračnom systéme dve kontá a teda dva rôzne emaily. Jeden z nich (práve viažuci sa k štipendiu) jej PC neukazoval, a teda neinformoval o výzvach.

Napriek vyššie uvedenému Prijímateľka odovzdala predlohu divadelnej inscenácie a splnila všetky vecné výstupy podľa zmluvy. V roku 2021 realizovala jej verejné uvedenie v meste Rožňava. Pri tvorbe divadelnej hry vznikol filmový scenár a film.

Prijímateľka svoj dlh uznala formou Notárskej zápisnice – N: 293/2022, NZ 22346/2022, NCRI22915/2022.

Vecné výstupy boli kontrolované hodnotiteľkou pani Dagmar Inšitorisovou. Vecné výstupy považuje hodnotiteľka za splnené v zmysle podmienok stanovených v zmluve.

**Uznesenie 154/2022:**

*Rada Fondu na podporu umenia, na základe žiadosti prijímateľky Michaely Hadušovskej o odpustenie pohľadávky, ktorá jej vznikla na základe neskorého splnenia povinnosti predložiť vyúčtovanie, ktorá jej vyplývala zo zmluvy 19-111-02636, schvaľuje odpísanie predmetnej pohľadávky vo výške 90%, t.j. 4023 EUR. Zvyšok pohľadávky vo výške 10%, t.j. 447 EUR, je prijímateľka povinná vrátiť Fondu na podporu umenia.*

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.*

***K bodu č. 10:***

*Zástupca riaditeľa fondu informoval o činnosti kancelárie od 6. 10. 2022 do 26. 10. 2022:*

- od 10. 10. 2022 do 28. 10. 2022 prebieha výmenný pobyt zamestnancov fondu s nórskeho fondom. Ide o druhú výmenu, ktorej sa zúčastňuje aj riaditeľ fondu. V rámci spolupráce sa stretli so zástupkyňami nórskeho fondu predseda rady Dušan Buran a člen rady Rastislav Steranka. Na stretnutí informovali o úlohe a činnosti rady FPU.
- dňa 7. 10. 2022 prezentovali zamestnanci fondu spolu s riaditeľom podpornú činnosť fondu zameranú na štipendia z oblasti literatúry v Univerzitnej knižnici v Bratislave. Podujatie sa uskutočnilo v spolupráci s Talianskym kultúrnym inštitútom v Bratislave.
- 12. 10. 2022 sa uskutočnila online prezentácia podpornej činnosti fondu v rámci programu Tradičná kultúra v rámci celoštátnej porady metodikov pre folklór, ktorú organizovalo Národné osvetové centrum.
- Informácia o predkladaní nominácií na členov odborných komisií bola uvedená v bode 4 tejto zápisnice.

**Uznesenie č. 155/2022:**

*Rada Fondu na podporu umenia berie na vedomie činnosť kancelárie od 6.10. do 26. 10. 2022.*

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.*

***K bodu č. 11:***

Na rokovanie rady boli predložené návrhy na zánik záväzkov štipendistov z dôvodu úmrtia.

**Uznesenie 156/2022:**

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje návrh riaditeľa na zánik záväzkov prijímateľa Milo Ondrus, vyplývajúcich zo zmluvy č. 19-153-04014 o poskytnutí finančných prostriedkov Fondu na podporu umenia na projekt „POÉZIA CHRÁNILA JEHO ŽIVOT - životopis napísaný na podklade autentických*

*archívnych materiálov LN Studňa z pozostalosti básnika Jána Ondruša - s komentovanou a doposiaľ neuverejnenou jeho korešpondenciou“, a to z dôvodu úmrtia prijímateľa.*

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

**Uznesenie 157/2022:**

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje návrh riaditeľa na zánik záväzkov prijímateľky Zuzana Bakošová Hlavenková, vyplývajúcich zo zmluvy č. 19-311-01471 o poskytnutí finančných prostriedkov Fondu na podporu umenia na projekt „Tridsaťročie s Astorkou - Divadlo Astorka Korzo' 90 1990 – 2020“, a to z dôvodu úmrtia prijímateľa.*

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

**Uznesenie 158/2022:**

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje návrh riaditeľa na zánik záväzkov prijímateľa Dušan Holík - fujarista, vyplývajúcich zo zmluvy č. 16-372-03273 o poskytnutí finančných prostriedkov Fondu na podporu umenia na projekt „Fujarová škola a tvorivé dielne Dušana Holíka 2016: výroba pastierskych pišťal (1. cyklus)“, a to z dôvodu úmrtia prijímateľa.*

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

**Uznesenie 159/2022:**

*Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje návrh riaditeľa na zánik záväzkov prijímateľa Dušan Holík - fujarista, vyplývajúcich zo zmluvy č. 17-372-02083 o poskytnutí finančných prostriedkov Fondu na podporu umenia na projekt „Fujarová škola a tvorivé dielne Dušana Holíka 2017: výroba fujary (2. cyklus)“, a to z dôvodu úmrtia prijímateľa.*

*Za: 9*

*Proti: 0*

*Zdržal sa: 0*

*Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.*

Najbližšie zasadnutie rady: 16.11.2022

Bratislava 26. 10. 2022

Zápis vyhotovila: E. Turanská

Zápis overila: A. Lukáčová

Dušan Buran  
predseda Rady FPU



Hlasovací hárok rady FPU 26. 10. 2022

Návrhy na nových členov odborných komisií			p. Biešad			p. Miklovičová			p. Čierniková			p. Piačka			p. Lukáčová			p. Stasselová			p. Součková			p. Buran			p. Steranka			Schválené radou		
Program	Meno a priezvisko člena	Oblasť/Prierezové komisie	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa			
1.1,	Masníková Tatiana	Divadlo	x			x			x			x			x			x						x			x			Áno		
1.2,	Pavlačková Diana	Tanec			x			x		x				x		x				x						x		x		Nie		
1.2,	Hučko Paštékova Michaela	Tanec		x				x			x			x		x				x				x				x		Niie		
1.3.1 K,	Wiedermann Matúš	Hudba	x			x			x			x			x			x						x		x		x		Áno		
1.3.2,1.3.5,1.3.6	Wiedermann Matúš	Hudba	x			x			x			x			x			x						x		x		x		Áno		
1.3.2,1.3.5,1.3.6	Baran Andrej	Hudba	x			x			x			x			x			x						x		x		x		Áno		
1.3.3,	Wiedermann Matúš	Hudba	x			x			x			x			x			x						x		x		x		Áno		
1.3.3,	Baran Andrej	Hudba	x			x			x			x			x			x						x		x		x		Áno		
1.3.3,	Šuška Pavol	Hudba	x					x	x					x	x			x						x		x		x		Áno		
1.3.4,	Berežňák Michal	Hudba	x			x			x			x					x	x					x		x		x			Áno		
1.4.2,1.4.4,	Uhrinová Martina	Dizajn,	x			x			x			x			x			x						x			x			Áno		
1.4.2.1.4.4,	Slezáková Jana	Dizajn,	x			x			x			x			x			x						x			x			Áno		
1.4.3,1.4.5,1.4.6,1.4.7	Schotert Sobolčiaková Katarína	Vizuálne umenie,			x	x					x			x			x			x					x			x		Niie		
2.2,	Rabatinová Adrána	Kultúrne centrá			x	x					x	x					x			x				x				x		Niie		
4.4.1,	Medvedová Anna	Tradičná kultúra	x			x			x			x			x			x						x		x		x		Áno		
5.2,	Krišovská Mária	Múzeá		x				x			x			x		x				x					x			x		Niie		
5.2,	Ambrušová Uršula	Múzeá	x			x			x			x			x			x						x			x			Áno		
5.2,	Molda Rastislav	Múzeá	x			x			x			x			x			x						x			x			Áno		
5.2,	Smitková Andrea	Múzeá	x			x			x			x					x			x				x			x			Niie		
5.2,	Tihányi Jozef	Múzeá	x			x			x			x			x			x						x		x		x		Áno		
5.2,	Moravčíková Andrea	Múzeá			x			x			x			x			x			x					x		x			Niie		
5.4,	Janšto Miroslav	Ochrana a ošetrovanie zbierkových fondov		x				x			x	x					x			x				x		x		x		Niie		
Návrhy na rozšírenie členstva v OK																																
Program	Meno a priezvisko člena	Oblasť/Prierezové komisie	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa			
1.3.1 K,	Bubnás Juraj	Hudba	x			x			x			x			x			x						x			x			Áno		
1.3.1 K,	Zvarová Silvia	Hudba	x			x			x			x			x			x						x			x			Áno		
1.3.1 K,	Betko Miloš	Hudba	x			x			x			x			x			x						x			x			Áno		
1.3.1 P,	Pařízek Michal	Hudba	x			x			x			x			x			x						x			x			Áno		
1.3.2,1.3.5,1.3.6	Pařízek Michal	Hudba	x			x			x			x			x			x						x			x			Áno		
1.3.2,1.3.5,1.3.6	Betko Miloš	Hudba	x			x			x			x			x			x						x			x			Áno		
1.3.2,1.3.5,1.3.6	Zvarová Silvia	Hudba	x			x			x			x			x			x						x			x			Áno		
1.3.3,	Betko Miloš	Hudba	x			x			x			x			x			x						x			x			Áno		

1.3.3,	Zvarová Silvia	Hudba	x			x			x			x			x			x			Áno
1.3.4,	Pařízek Michal	Hudba	x			x			x			x			x			x			Áno
2.1,	Inštorisová Dagmar	Prehliadky, festivaly, súťaže	x			x			x			x			x			x			Áno
2.1,	Fašiangová Ingrid	Prehliadky, festivaly, súťaže	x			x			x			x			x			x			Áno
2.1,	Gruska Damas	Prehliadky, festivaly, súťaže	x			x			x			x			x			x			Áno
2.1,	Kašiarová Lucia	Prehliadky, festivaly, súťaže	x			x			x			x			x			x			Áno
2.1,	Červenka Jozef	Prehliadky, festivaly, súťaže	x			x			x			x			x			x			Áno
2.1,	Mrvová Zuzana	Prehliadky, festivaly, súťaže	x			x			x			x			x			x			Áno

Dušan Buran  
Predseda rady FPU

Hlasovací hárok rady FPU 26.10.2022																															
Žiadosti o zmenu využitia finančných prostriedkov FPU				p. Bieščad			p. Miklovičová			p. Čierniková			p. Piačka			p. Lukáčová			p. Stasselová			p. Součková			p. Buran			p. Steranka			Schválené radou
Poradie	Prijímateľ	Číslo projektu	Rada FPU týmto schvaľuje:	Číslo uznesenia	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržala sa	Za	Proti	Zdržala sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržala sa	Za	Proti	Zdržala sa	Za	Proti	Zdržal sa	Za	Proti	Zdržal sa			
A	Harmonia Seraphica	17-132-00708	akceptovanie nezrovnalostí vo vyúčtovaní	144/2022	X			x			x			x			x			x			x			x			x		áno
B	Šušľavá mušľa	17-132-00909	akceptovanie nezrovnalostí vo vyúčtovaní	145/2022	X			x			x			x			x			x			x			x			x		áno
C	Prešovský hudobný spolok - SÚZVUK	17-132-00774	akceptovanie nezrovnalostí vo vyúčtovaní	146/2022	X			x			x			x			x			x			x			x			x		áno
D	Viva Musical agency s. r. o.	17-132-00823	akceptovanie nezrovnalostí vo vyúčtovaní	147/2022	X			x			x			x			x			x			x			x			x		áno
E	AD UNA CORDA	17-132-00901	akceptovanie nezrovnalostí vo vyúčtovaní	148/2022	X			x			x			x			x			x			x			x			x		áno
F	In Music, o. z.	17-132-00930	akceptovanie nezrovnalostí vo vyúčtovaní	149/2022	X			x			x			x			x			x			x			x			x		áno
G	Komorný orchester ZOE	18-131-02555	možnosť akceptovania zmeny miest realizácie projektu (v rámci vyúčtovania)	150/2022	X			x			x			x			x			x			x			x			x		áno
H	Sandra Ružič	21-141-03696	predĺženie o 7 mesiacov nad rámec oprávneného obdobia	151/2022	X			x			x			x			x			x			x			x			x		áno
I	Divadlo na Peróne,	21-115-05050	akceptáciu zmeny vecných výstupov	152/2022	X			x			x			x			x			x			x			x			x		áno
J	Ing. Jana Lokšenincová - SLNKO RECORDS	18-131-02671	akceptovania zmeny termínu realizácie projektu (v rámci vyúčtovania)	153/2022	X			x			x			x			x			x			x			x			x		áno

Dušan Buran  
Predseda rady FPU