

Zápisnica z 1. rokovania Rady Fondu na podporu umenia

Dátum a hodina: dňa 19. 1. 2022 o 14.00 hod.

Miesto: Cukrová 14, Bratislava

Prítomní: Dušan Buran, Alžbeta Lukáčová, Anna Miklovičová, Igor Piačka, Marta Součková, Irina Čierniková, Silvia Stasselová, Rastislav Steranka, Matúš Bieščad, Jozef Kovalčík, Eva Turanská, Karel Veselý, Ernest Huska, Michaela Košová, Monika Mikušová, Lenka Džadíková.

Nepřítomní: -

Predseda Rady Fondu na podporu umenia (ďalej len „rada fondu“) Dušan Buran, otvoril 1. rokovanie rady a poveril Rastislava Steranku overením zápisu zo zasadnutia.

Za: 8

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Rada fondu schválila Rastislava Steranku za overovateľa zápisu z 1. rokovania rady fondu. Hlasovania sa nezúčastnil Matúš Bieščad.

Program:

- 1. Schválenie programu.*
- 2. Informácia o schválených uzneseniach per rollam.*
- 3. Informácia o podporených žiadostiach vo Výzve č. 2/2022 a 3/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky – predkladá riaditeľ FPU.*
- 4. Menovanie členov odborných komisií Fondu na podporu umenia – predkladá riaditeľ FPU.*
- 5. Voľba členov odborných komisií Fondu na podporu umenia – Výzva 2/2022, 4/2022 a 5/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky – predkladá riaditeľ FPU.*
- 6. Schválenie výziev na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky na rok 2022 – predkladá riaditeľ FPU.*
- 7. Schválenie vnútorných predpisov Fondu na podporu umenia – predkladá riaditeľ FPU.*
- 8. Žiadosti o zmenu použitia finančných prostriedkov fondu – predkladá riaditeľ FPU.*
- 9. Informácia o činnosti kancelárie od 16.12.2021 do 18.1.2022.*
- 10. Rôzne.*

K bodu č. 1:

Pred rokaním dostali členovia rady fondu elektronickou poštou predmetný materiál. Predseda rady fondu vyzval prítomných, aby predniesli návrhy na zmeny a doplnenie návrhu programu.

Za: 8

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté. Hlasovania sa nezúčastnil Matúš Bieščad.

K bodu č. 2:

V tomto bode programu riaditeľ fondu informoval o hlasovaní per rollam Rady Fondu na podporu umenia vo veci schválenia návrhu na doplnenie priorít podpornej činnosti fondu na rok 2022, ktoré sa uskutočnilo 22.12.2021.

Uznesenie č. 165/2021:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje návrh na doplnenie priorít podpornej činnosti Fondu na podporu umenia na rok 2022 na tvorbu a vydávanie prekladov talianskej literatúry.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: Miklovičová

Uznesenie bolo prijaté.

K bodu č. 3:

Riaditeľ fondu informoval o podporených žiadostiach vo Výzve č. 2/2022 a 3/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky. O podporených žiadostiach boli na zasadnutí rady referovať predsedníčky a predsedovia Karel Veselý, Ernest Huska, Michaela Košová, Monika Mikušová a Lenka Džadíková. Rada vzala na vedomie ich pripomienky a komentáre, ktoré budú po vyhodnotení na pôde FPU slúžiť ako korektív pri najbližšej zmene štruktúry podpornej činnosti FPU.

Podprogram 1.6 Medziodborové aktivity

Odborná komisia: Mrvová Zuzana, Belková Zuzana, Gregorová Stach Lucia, Krištof Martin, Kučová Michaela

Výsledky hodnotenia: V podprograme **1.6.3 Medziodborové podujatia** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **70** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **320 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **1 653 392,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **26** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **320 000,- EUR**.

V podprograme **1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskumné a vzdelávacie aktivity – štipendium** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **6** úplných žiadostí. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **27 560,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **2** žiadosti.

V podprograme **1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskumné a vzdelávacie aktivity – dotácia** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **22** úplných žiadostí. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **232 376,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **18** žiadostí.

V podprograme **1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel – štipendium** bola na hodnotenie odbornou komisiou predložená **1** úplná žiadosť. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **3 850,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia neodporúča podporiť žiadne žiadosti.

V podprograme **1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel – dotácia** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **8** úplných žiadostí. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **123 735,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **6** žiadostí.

V danej výzve boli pre podprogramy **1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskumné a vzdelávacie aktivity** a **1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel** vyčlenené finančné prostriedky vo výške **150 000,- EUR**.

V rámci podprogramu **1.6.4 Medzinárodné mobility a prezentácie – medziodborové projekty, výskumné a vzdelávacie aktivity a 1.6.5 Medzinárodné mobility a prezentácie – kreatívny priemysel** odborná komisia pridela dotáciu vo výške **137 270,- EUR**.

Podprogram 4.5.1 Postupové súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti

Odborná komisia: Inštorisová Dagmar, Lasičková Lucia, Košová Michaela, Moško Matej, Šimková Kristína

Výsledky hodnotenia: V podprograme **4.5.1 Postupové súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **106** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **350 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **729 595,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **106** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **369 000,- EUR**.

Podprogram 4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity

Odborná komisia: Adamčáková Lenka, Gabčíková Veronika, Lasičková Lucia, Košová Michaela, Moško Matej, Sedlický Štefan, Štefková Alexandra

Výsledky hodnotenia: V danej výzve boli pre oba podprogramy spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **350 000,- EUR**.

V podprograme **4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity – zriaďované inštitúcie** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **53** úplných žiadostí. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti v bola **619 969,- EUR**. Odborná komisia odporúča podporiť **36** žiadostí.

V podprograme **4.5.3 Kultúrno-osvetové aktivity – nezriaďované inštitúcie** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **29** úplných žiadostí. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **305 562,- EUR**. Odborná komisia odporúča podporiť **21** žiadostí.

Výška finančnej podpory pre oba podprogramy bola **356 200,- EUR**.

Podprogram 1.4.3 Individuálne a kolektívne výstavné a prezentačné aktivity – vizuálne umenie

Odborná komisia: Anoškinová Viera, Kollár Peter, Mikušová Monika, Paľo Ľuboslav, Trnovská Katarína

Výsledky hodnotenia: V podprograme **1.4.3 Individuálne a kolektívne výstavné a prezentačné aktivity – vizuálne umenie** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **62** úplných žiadostí. Pre podprogram boli vyčlenené finančné prostriedky vo výške **300 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola spolu **762 936,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **45** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **300 000,- EUR**.

Podprogram 1.3.4 Festivaly, súťaže, koncerty – hudobné žánre populárnej kultúry

Odborná komisia: Veselý Karel, Neffe Michal, Gergely Juraj, Ulejová Regina, Klembara Michal

Výsledky hodnotenia: V podprograme **1.3.4 Festivaly, súťaže, koncerty – hudobné žánre populárnej kultúry** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených spolu **154** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky vo výške **500 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **3 386 223,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **57** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **530 000,- EUR**.

Podprogram 1.3.5 Aktivity nezávislých hudobných organizácií a 1.3.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba

Odborná komisia: Kajanová Yvetta, Červenka Jozef, Pergler František, Polakovičová Viera, Chudic Matej

Výsledky hodnotenia: V podprograme **1.3.5 Aktivity nezávislých hudobných organizácií** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených spolu **26** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky spolu vo výške **180 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola spolu **805 859,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **16** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **202 100,- EUR**.

V podprograme **1.3.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených spolu **42** úplných žiadostí (**16** žiadostí o štipendium, **26** žiadostí o dotácie). V danej výzve boli pre podprogram vyčlenené finančné prostriedky spolu vo výške **100 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola spolu **315 728,- EUR** (46 284,-EUR pre žiadosti o štipendia, 269 444,- EUR pre žiadosti o dotácie). V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **29** žiadostí (11 žiadostí o štipendium a 18 žiadostí o dotáciu) s navrhovanou výškou finančnej podpory **97 898,- EUR**.

Podprogram 2.3 Vydávanie časopisov

Odborná komisia: Fabuš Pavol, Huska Ernest, Kepštová Ľubica, Korec Juraj, Krejčová Veronika, Passia Radoslav, Pozděna Radek

Výsledky hodnotenia: V podprograme **2.3.1 Vydávanie a distribúcia tlačенých časopisov** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **30** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **500 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **971 358,- EUR**. **11** žiadostí predložených na zasadnutie komisie žiadalo podporu aj na rok 2023 vo výške **393 595,- EUR**. **11** žiadostí predložených na zasadnutie komisie žiadalo podporu aj na rok 2024 vo výške **393 595,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť pre rok 2023 **6** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **244 500,- EUR** a pre rok 2024 **6** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **244 500,- EUR**.

V podprograme **2.3.2 Vydávanie internetových časopisov** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **33** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **200 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **624 731,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť pre rok 2022 **22** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **477 500,- EUR**. V podprograme odborná komisia odporúča podporiť **22** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **208 500,- EUR**.

Podprogram 1.1.4 Prehliadky, festivaly, súťaže, koncerty – divadlo a 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo

Odborná komisia: Džadíková Lenka, Fašiangová Ingrid, Jombíková Barbora, Spišák Emil, Zwiefelhofer Miroslav

Výsledky hodnotenia: V podprograme **1.1.4 Prehliadky, festivaly, súťaže, koncerty – divadlo** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **27** úplných žiadostí. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **250 000,- EUR**. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **870 459,- EUR**. V rámci podprogramu odborná komisia odporúča podporiť **12** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **250 000,- EUR**.

V podprograme **1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **26** úplných žiadostí. V podprograme **1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo – štipendium** boli na hodnotenie predložené **4** úplné žiadosti. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **16 360,- EUR**. V podprograme **1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo – dotácia** bolo na hodnotenie predložených **22** úplných žiadostí. Žiadaná

finančná podpora pre úplné žiadosti bola **228 416,- EUR**. V danej výzve boli pre podprogram spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **80 000,- EUR**.

V rámci podprogramu **1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo – štipendium** odborná komisia odporúča podporiť **1** žiadosť s navrhovanou výškou finančnej podpory **1750,- EUR**.

V rámci Podprogramu **1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo – dotácia** odborná komisia odporúča podporiť **14** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **78 250,- EUR**.

Podprogram 5.2 Múzeá

Odborná komisia: Ihring Marian, Kautman Ján, Letenayová Zdenka, Maráky Peter, Vančo Martin

Výsledky hodnotenia: V podprograme **5.2.1 Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť – múzea** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **58** úplných žiadostí. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **502 582,- EUR**.

V Podprograme **5.2.3 Nové stále expozície – múzea (fáza A)** boli na hodnotenie odbornou komisiou predložené **4** úplné žiadosti. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **39 600,- EUR**.

V danej výzve boli pre podprogram 5.2.1 a 5.2.3 spolu vyčlenené finančné prostriedky vo výške **200 000,- EUR**.

V rámci podprogramu **5.2.1 Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť – múzea** odborná komisia odporúča podporiť **44** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **184 000,- EUR**.

V rámci Podprogramu **5.2.3 Nové stále expozície – múzea (fáza A)** odborná komisia odporúča podporiť **3** žiadosti s navrhovanou výškou finančnej podpory **16 000,- EUR**.

Podprogram 5.3 Galérie

Odborná komisia: Ihring Marian, Kitta Richard, Klobučníková Magdaléna, Koblišková Zuzana, Kralovič Ján

Výsledky hodnotenia: V danej výzve boli pre podprogram 5.3.1 a 5.3.3 vyčlenené finančné prostriedky vo výške **200 000,- EUR**.

V podprograme **5.3.1 Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť - galérie** bolo na hodnotenie odbornou komisiou predložených **70** úplných žiadostí. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **525 706,- EUR**. V rámci Podprogramu **5.3.1 Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť - galérie** odborná komisia odporúča podporiť **39** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **188 000,- EUR**.

V podprograme **5.3.3 Nové stále expozície – galérie (fáza A)** boli na hodnotenie odbornou komisiou predložené **2** úplné žiadosti. Žiadaná finančná podpora pre úplné žiadosti bola **17 560,- EUR**. V rámci Podprogramu **5.3.3 Nové stále expozície – galérie (fáza A)** odborná komisia odporúča podporiť **2** žiadostí s navrhovanou výškou finančnej podpory **12 000,- EUR**.

Uznesenie č. 1/2022:

Rada Fondu na podporu umenia berie na vedomie informáciu o pridelení finančných prostriedkov v rámci výzvy č. 2/2022 a 3/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia pre podprogramy:

1.6 Medziodborové aktivity

4.5.1 Postupové súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti

4.5 Kultúrno-osvetové aktivity

1.4.3 Individuálne a kolektívne výstavné a prezentačné aktivity – vizuálne umenie

1.3.4 Festivaly, súťaže, koncerty – hudobné žánre populárnej kultúry

1.3.5 Aktivity nezávislých hudobných organizácií

1.3.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – hudba

2.3 Vydávanie časopisov

1.1.4 Prehliadky, festivaly, súťaže, koncerty – divadlo

1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo

5.2 Múzeá

5.3 Galérie

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 4:

V tomto bode programu bol rade predložený návrh na rozdelenie členov odborných komisií pre podprogram 1.7 na dve samostatné hodnotiace komisie.

Odborná komisia pre podprogramy 1.7.1 Tvorba herného multimedialneho diela – štipendium a 1.7.2 Tvorba herného multimedialneho diela – dotácia

1. Barák Pavel
 2. Brojo Maroš
 3. Buday Pavol
 4. Ferko Marián
 5. Klimo Marcel
 6. Nagy Peter
 7. Cinko Miloslav
 8. Jánošík Peter
- + novozvolení členovia OK

Odborná komisia pre podprogram 1.7.3 Podujatia v oblasti digitálnych hier

1. Barák Pavel
 2. Brojo Maroš
 3. Buday Pavol
 4. Ferko Marián
 5. Klimo Marcel
 6. Nagy Peter
 7. Cinko Miloslav
 8. Jánošík Peter
- + novozvolení členovia OK

Uznesenie č. 2/2022:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje predložený návrh na rozdelenie komisie 1.7 Digitálne hry na dve samostatné hodnotiace komisie v zložení, v akom boli predložené na rokovanie rady.

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

Na zasadnutie rady boli v tomto bode predložené nové nominácie na členov do odborných komisií a predĺženie členstva pre členov s končiacim funkčným obdobím. Členovia rady si preštudovali návrhy riaditeľa na členov odborných komisií Fondu na podporu umenia a o návrhoch jednotlivo hlasovali. Rada menovala nových členov odborných komisií a predĺžila členstvo v odborných komisiách pre tých členov, ktorým končilo funkčné obdobie v mesiaci február 2022 a výsledky hlasovania boli zaznamenané v sumarizačných hlasovacích hárkoch, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici.

K bodu č. 5:

Členovia rady pristúpili k voľbe členov do odborných komisií Fondu na podporu umenia pre hodnotenie žiadostí vo Výzvach č. 2/2022, 4/2022 a 5/2022. Najskôr bolo vyžrebované celkové poradie členov jednotlivých odborných komisií fondu. Rada fondu následne zvolila zvyšné dve pätiny členov predmetných odborných komisií a náhradníkov. Výsledky boli zaznamenané v hlasovacích hárkoch, ktoré sú prílohou k tejto zápisnici.

K bodu č. 6:

V tomto bode programu sa členovia rady zaoberali schválením výzvy č. 7/2022 a 8/2022 a následne pristúpili k hlasovaniu.

Uznesenie č. 3/2022:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje znenie výzvy 7/2022 a výzvy 8/2022 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia na rok 2022, v znení predloženom na rokovaní rady.

Za: 8

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté. Hlasovania sa nezúčastnil Matúš Bieščad.

K bodu č. 7:

Na rokovanie rady bol predložený vnútorný predpis Organizačný poriadok Fondu na podporu umenia. Riaditeľ oboznámil členov rady so zmenami v organizačnej štruktúre kancelárie fondu a členovia rady následne pristúpili k hlasovaniu.

Uznesenie č. 4/2022:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje vnútorný predpis - Organizačný poriadok Fondu na podporu umenia, v znení predloženom na rokovaní rady s nadobudnutím účinnosti dňa 1. 2. 2022.

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 8:

Rada sa zaoberala žiadosťami o zmenu použitia finančných prostriedkov fondu predloženými na rokovanie rady. Členovia rady po diskusii jednotlivo hlasovali o schválení žiadostí. Hlasovanie bolo zaznamenané do sumarizačného hárku, ktorý je prílohou tejto zápisnice.

K bodu č. 9:

Riaditeľ fondu informoval o činnosti kancelárie od 16. 12. 2021 do 19.1.2022:

- nepredložené nominácie na členov odborných komisií budú prerokované na najbližšom rokovaní rady;
- pokračuje príprava bilaterálneho projektu s Arts Council Norway;
- v spolupráci s Divadelným ústavom bola otvorená výzva na predkladanie projektov pre Festival Avignon OFF;
- kancelária fondu pracuje na vyhodnotení podpornej činnosti fondu za rok 2021, ktoré bude spracované do výročnej správy a predložené na najbližšom zasadnutí rady.

Uznesenie č. 11/2022:

Rada Fondu na podporu umenia berie na vedomie činnosť kancelárie od 16. 12. 2021 do 19.1.2022.

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

K bodu č. 10:

Riaditeľ predložil členom rady návrh na úpravu Štruktúry podpornej činnosti 2022. Zmena sa týka spôsobu poskytovania finančných prostriedkov v rámci podprogramu 5.1.1 Komplexná infraštruktúra knižníc, kde finančné prostriedky nebudú poskytované ako minimálna pomoc, ale ako štátna pomoc podľa *Schémy štátnej pomoci poskytovanej v Slovenskej republike prostredníctvom Fondu na podporu umenia v znení dodatku č. 2.*

Uznesenie č. 12/2022:

Rada Fondu na podporu umenia schvaľuje zmenu v Štruktúre podpornej činnosti na rok 2022 pre podprogram 5.1.1 Komplexná infraštruktúra knižníc na základe dokumentu, v rámci ktorého budú finančné prostriedky poskytované ako štátna pomoc podľa Schémy štátnej pomoci poskytovanej v Slovenskej republike prostredníctvom Fondu na podporu umenia v znení dodatku č. 2.

Za: 9

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

Riaditeľ v tomto bode informoval členov rady o právnej analýze, ktorá sa dotýka použitia poskytnutých finančných prostriedkov fondu v rozpore s účelom podľa zmluvy. Problematikou sa bude rada zaoberať na najbližšom zasadnutí.

Najbližšie zasadnutie rady: 2. 3. 2022

Bratislava 19. 1. 2022

Zápis vyhotovila: Eva Turanská

Zápis overil: Rastislav Steranka

Dušan Buran
predseda Rady FPU

