

Zápisnica zo 6. rokovania rady Fondu na podporu umenia

Dátum a hodina: dňa 26. 04. 2023 o 14.00 hod.

Miesto: Cukrová 14, Bratislava

Prítomní: Dušan Buran, Anna Miklovičová, Rastislav Steranka, Marta Součková, Igor Piačka, Alžbeta Lukáčová, Matúš Bieščad, Jozef Kovalčík, Eva Turanská, Róbert Špoták, Radoslav Passia, Miriama Kičiňová, Miroslava Vallová

Nepřítomní:

Predseda Rady Fondu na podporu umenia (ďalej len „rada fondu“) D. Buran, otvoril 6. rokovanie rady a poveril R. Steranku overením zápisu zo zasadnutia.

Za: 5

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Rada fondu schválila R. Steranku za overovateľa zápisu zo 6. rokovania rady fondu. Nehlasovali M. Bieščad a M. Součková.

Program:

1. *Schválenie programu.*
2. *Informácia o podporených žiadostiach vo Výzve č. 7/2023 a 8/2023 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky – predkladá riaditeľ FPU.*
3. *Žiadosti o zmenu použitia finančných prostriedkov fondu – predkladá riaditeľ FPU.*
4. *Žiadosti o odpustenie pohľadávok – predkladá riaditeľ FPU.*
5. *Informácia o činnosti kancelárie od 30. 3. 2023 do 26. 4. 2023 – predkladá riaditeľ FPU.*
6. *Rôzne.*

K bodu č. 1:

Pred rokovaním dostali členovia rady fondu elektronickou poštou predmetný materiál a návrh programu zasadnutia. Predseda rady fondu vyzval prítomných, aby predniesli návrhy na zmeny a doplnenie návrhu programu. Následne sa pristúpilo k hlasovaniu o schválení navrhovaného programu.

Za: 6

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté. Nehlasovala M. Součková.

K bodu č. 2:

Riaditeľ fondu informoval o podporených žiadostiach vo Výzve č. 7/2023 a 8/2023 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky. O podporených žiadostiach boli na zasadnutí rady referovať predseda a predsedníčky odborných komisií Radoslav Passia, Miriama Kičiňová a Miroslava Vallová. Rada vzala na vedomie ich pripomienky a komentáre, ktoré budú po vyhodnotení na pôde FPU slúžiť ako korektív pri najbližšej zmene Štruktúry podpornej činnosti FPU.

Podprogram 1.4.7 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie

Odborná komisia: Hoffstädter Ján, Lehocký Ľuboš, Mikušová Monika, Mona Chisa Anetta, Paľo Ľuboslav

Výsledky hodnotenia:

| Názov podprogramu | Počet úplných žiadostí | Žiadaná fin. podpora / EUR | Alokácia v rámci výzvy / EUR | Počet podporených žiadostí | Navrhovaná výška podpory / EUR |
|---|------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------|--------------------------------|
| 1.4.7 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie, 2. výzva - dotácia | 12 | 139 010,- | 100 000,- | 7 | 39 500,- |
| 1.4.7 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie, 2. výzva - štipendium | 24 | 85 527,- | | 15 | 37 452,- |

Podprogram 1.7 Tvorba herného multimedialneho diela

Odborná komisia: Nagy Peter, Brojo Maroš, Jánošík Peter, Straka Miroslav, Vančo Jozef

Výsledky hodnotenia:

| Názov podprogramu | Počet úplných žiadostí | Žiadaná fin. podpora / EUR | Alokácia v rámci výzvy / EUR | Alokácia * navýšená na sumu / EUR | číslo uznesenia navýšenia alokácie Radou | Počet podporených žiadostí | Navrhovaná výška podpory / EUR |
|---|------------------------|----------------------------|------------------------------|-----------------------------------|--|----------------------------|--------------------------------|
| 1.7.1 Tvorba herného multimedialneho diela – štipendium | 7 | 81 137,- | 350 000, | 400 000, | 37/2023 | 5 | 368 100,- |
| 1.7.2 Tvorba herného multimedialneho diela – dotácia – fáza A | 14 | 593 045,- | | | | 5 | |
| 1.7.2 Tvorba herného multimedialneho diela – dotácia – fáza B | 10 | 656 172,- | | | | 4 | |

Podprogram 1.6.2 Tvorba, vydávanie a šírenie audiokníh
Odborná komisia: Belková Zuzana, Juráňová Jana, Passia Radoslav, Krejčová Veronika, Kolmosová Zuzana

Výsledky hodnotenia:

| Názov podprogramu | Počet úplných žiadostí | Žiadaná fin. podpora / EUR | Alokácia v rámci výzvy / EUR | Alokácia* navýšená na sumu / EUR | Číslo uznesenia navýšenia alokácie Radou | Počet podporených žiadostí | Navrhovaná výška podpory / EUR |
|--|------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------------|--|----------------------------|--------------------------------|
| <i>1.6.2 Tvorba, vydávanie a šírenie audiokníh</i> | 15 | 302 913,- | 100 000,- | 200 000,- | Uznesenie č. 37/2023 | 8 | 133 510,- |

Podprogram 1.1 Divadlo
Odborná komisia: Fašiangová Ingrid, Inštitorisová Dagmar, Kičiňová Miriama, Krištof Martin, Timčíková Zuzana

Výsledky hodnotenia:

| Názov podprogramu | Počet úplných žiadostí | Žiadaná fin. podpora / EUR | Alokácia v rámci výzvy / EUR | Alokácia* navýšená na sumu / EUR | Počet podporených žiadostí | Navrhovaná výška podpory / EUR |
|---|------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------------|----------------------------|--------------------------------|
| <i>1.1.1 Tvorba javiskového diela – divadlá – štipendium A</i> | 21 | 167 118,- | 800 000,- | 906 915,- | 8 | 39 963,- |
| <i>1.1.1 Tvorba javiskového diela – divadlá – štipendium B</i> | 12 | 49 217,- | | | 5 | 14 952,- |
| <i>1.1.2 Uvedenie javiskového diela – nezávislé divadlá - dotácia</i> | 82 | 1 525 264,- | | | 27 | 350 000,- |
| <i>1.1.5 Aktivity nezávislých divadiel, divadelných organizácií a zoskupení - dotácia</i> | 58 | 1 588 662,- | | | 26 | 502 000,- |

Podprogram 4.3 Vznik a prezentácia tvorby – tradičná kultúra

Odborná komisia: Burič Jozef, Košová Michaela, Feglová Viera, Selecká Alžbeta, Cítenyi Peter

Výsledky hodnotenia:

| Názov podprogramu | Počet úplných žiadostí | Žiadaná fin. podpora / EUR | Alokácia v rámci výzvy / EUR | Alokácia* navýšená na sumu / EUR | Uviest' číslo uznesenia v prípade navýšenia alokácie Radou | Počet podporených žiadostí | Navrhovaná výška podpory / EUR |
|---|------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------------|--|----------------------------|--------------------------------|
| 4.3.1 Aktivity nezávislých profesionálnych zoskupení – tradičná kultúra | 2 | 86 500,- | 150 000,- | 200 000,- | 37/2023 | 2 | 56 000,- |
| 4.3.2 Vznik a prezentácia tvorby – tradičná kultúra a folklorizmus | 57 | 614 800,- | | | | 30 | 144 000,- |
| 4.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť - Dotácia | 31 | 418 532,- | 30 000,- | 80 000,- | 37/2023 | 15 | 80 000,- |
| 4.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – tradičná kultúra a kultúrno-osvetová činnosť - Štipendium | 0 | | | | | 0 | 0 |

Podprogram 1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – nezriaďované divadlá a 1.1.6

Medzinárodné mobility a prezentácie - divadlo

Odborná komisia: Fašiangová Ingrid, Hitzingerová Katarína, Koval Martina, Krištof Martin, Mikuš Ján

Výsledky hodnotenia:

| Názov podprogramu | Počet úplných žiadostí | Žiadaná fin. podpora / EUR | Alokácia v rámci výzvy / EUR | Alokácia* navýšená na sumu / EUR | Číslo uznesenia navýšenia alokácie Radou | Počet podporených žiadostí | Navrhovaná výška podpory / EUR |
|--|------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------------|--|----------------------------|--------------------------------|
| 1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá | 30 | 556 503,- | 200 000,- | 220 905,- | N/A | 17 | 220 905,- |

| | | | | | | | |
|--|----|----------|----------|----------|---------|----|----------|
| 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo - štipendium | 4 | 10 205,- | 60 000,- | 90 000,- | 37/2023 | 4 | 8 550,- |
| 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie – divadlo - dotácia | 20 | 87 320,- | | | | 12 | 31 950,- |

Podprogram 1.5.4 Vydávanie pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry

Odborná komisia: Belková Zuzana, Jaško Ľubomír, Humajová Daniela, Vallová Miroslava, Debnár Marek

Výsledky hodnotenia:

| Názov podprogramu | Počet úplných žiadostí | Žiadaná fin. podpora / EUR | Alokácia v rámci výzvy / EUR | Počet podporených žiadostí | Navrhovaná výška podpory / EUR |
|--|------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------|--------------------------------|
| 1.5.4 Vydávanie pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry | 49 | 656 076,- | 300 000,- | 29 | 320 900,- |

Podprogram 5.1.4 Akvizícia knižníc

Odborná komisia: Cenigová Rozália, Nagyová Viera, Doktorová Oľga, Lačná Emília, Jakubáčová Benjamína

Výsledky hodnotenia:

| Názov podprogramu | Počet úplných žiadostí | Žiadaná fin. podpora / EUR | Alokácia v rámci výzvy / EUR | Alokácia* navýšená na sumu / EUR | Číslo uznesenia navýšenia alokácie Radou | Počet podporených žiadostí | Navrhovaná výška podpory / EUR |
|-------------------------|------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------------|--|----------------------------|--------------------------------|
| 5.1.4 Akvizícia knižníc | 349 | 1 771 261,- | 700 000,- | 1 000 000,- | 37/2023 | 326 | 1 000 000,- |

Uznesenie č. 69/2023:

Rada Fondu na podporu umenia berie na vedomie informáciu o pridelení finančných prostriedkov v rámci výzvy č. 7/2023 a 8/2023 na predkladanie žiadostí o finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia pre podprogramy:

1.4.7 Medzinárodné mobility a prezentácie – vizuálne umenie

1.7 Tvorba herného multimedialneho diela

1.6.2 Tvorba, vydávanie a šírenie audiokníh

4.3 Vznik a prezentácia tvorby – tradičná kultúra

1.1 Divadlo

1.5.4 Vydávanie pôvodnej slovenskej umeleckej literatúry

5.1.4 Akvizícia knižníc

Za: 6

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté. Nehlasovala M. Součková.

K bodu č. 3:

Rada sa zaoberala žiadosťami o zmenu použitia finančných prostriedkov fondu predloženými na rokovanie rady. Členovia rady po diskusii jednotlivito hlasovali o schválení žiadostí. Hlasovanie bolo zaznamenané do sumarizačného hárku, ktorý je prílohou tejto zápisnice.

K bodu č. 4:

V tomto bode členovia rady posudzovali tri žiadosti o odpustenie pohľadávok. Členovia rady po diskusii hlasovali o schválení týchto žiadostí.

A/ Podklad na rokovanie Rady: žiadosť o odpustenie pohľadávky

Projekt: 18-131-02325, 19-131-02087

Výška prideleného štipendia: 2 736 Eur a 5 724 Eur (spolu: 8 460 Eur)

Prijímateľ: Peter Duchnický

Požiadavka na vrátenie plne výšky oboch štipendií z dôvodu nedoručenia vecného vyhodnotenia (v prípade projektu z r. 2019), resp. doplnenia vecného vyhodnotenia (v prípade projektu z r. 2018)

Popis problematiky: prijímateľ nedodrжал termín odovzdania vecného vyhodnotenia v prípade projektu č. 19-131-02087, resp. doplnenia vecného vyhodnotenia v prípade projektu č. 18-131-02325 ani na dodatočnú výzvu, čím porušil zmluvné podmienky, čo má za následok požiadavku na vrátenie oboch štipendií.

Prijímateľ žiada o odpustenie tejto pohľadávky s odôvodnením, že výstupy oboch projektov naplnil (po kontrole dodatočne doručených vecných vyhodnotení je možné konštatovať, že je to tak) a že bol v čase, kedy mal vyhodnotenie, resp. doplnenie vyhodnotenia odovzdať, hospitalizovaný, čo náležite vydokladoval.

Uznesenie 79/2023:

Rada Fondu na podporu umenia, na základe žiadosti prijímateľa Petra Duchnického o odpustenie pohľadávky, ktorá mu vznikla na základe neskorého splnenia povinnosti predložiť vyúčtovanie, ktorá mu vyplývala zo zmlúv 18-131-02325, 19-131-02087, schvaľuje odpísanie predmetnej pohľadávky vo výške 90% t.j. 7614 EUR. Zvyšok pohľadávky vo výške 10 %, t.j. 846 EUR, je prijímateľ povinný vrátiť Fondu na podporu umenia.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

B/ Podklad na rokovanie Rady: Žiadosť o odpustenie pohľadávky

Projekt: 20-223-00415

Výška pridelenej dotácie: 50 000 €

Prijímateľ: Štokovec, priestor pre kultúru

Popis problematiky: Prijímateľ podpory nepredložil finančné vyúčtovania a vecné vyhodnotenie projektu v termíne podľa zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov z FPU, ani v dodatočnej lehote. Vyúčtovanie do kancelárie FPU zaslal až po uplynutí všetkých lehôt, z čoho vyplynula jeho povinnosť vrátiť poskytnutú dotáciu v celosti.

Po prevzatí výzvy na vrátenie dotácie zaslal prijímateľ dotácie žiadosť o prehodnotenie rozhodnutia FPU s odôvodnením vyššou mocou – chorobou štatutára. Táto žiadosť bola zo strany FPU zamietnutá, nakoľko choroba štatutára (navyše v prípade prijímateľa jedného z troch štatutárov) nemôže v prípade právnickej osoby znamenať, že subjekt si nemusí plniť svoje zmluvné a zákonné povinnosti.

Po zamietnutí žiadosti zaslal prijímateľ dotácie FPU žiadosť o odpustenie dlhu spolu s uznaním dlhu vo forme notárskej zápisnice. Žiadosť opätovne odôvodňuje ochorením jedného z troch štatutárov združenia v predmetnom čase.

Finančné vyúčtovanie a vecné vyhodnotenia projektu 20-223-00415 bolo kanceláriou FPU skontrolované a uzavreté bez nedostatkov.

Uznesenie 80/2023:

Rada Fondu na podporu umenia, na základe žiadosti prijímateľa Štokovec, priestor pre kultúru o odpustenie pohľadávky, ktorá mu vznikla na základe neskorého splnenia povinnosti predložiť vyúčtovanie, ktorá mu vyplývala zo zmluvy 20-223-00415, schvaľuje odpísanie predmetnej pohľadávky vo výške 90, t.j. 45 000 EUR. Zvyšok pohľadávky vo výške 10 %, t.j. 5 000 EUR, je prijímateľ povinný vrátiť Fondu na podporu umenia.

Za: 6

Proti: D. Buran

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo prijaté.

Podklad na rokovanie Rady: odpustenie pohľadávky

Projekt: 21-442-01536

Výška pridelenej dotácie/štipendia: 7 000,- EUR

Výška pohľadávky: 4 200,- EUR

Prijímateľ/ka: *Tovarišstvo starých bojových umení a remesiel*

Popis problematiky: *Prijímateľ žiada o odpustenie pohľadávky vo výške vyčerpanej dotácie v sume 4200€. Pohľadávka vznikla z dôvodu nedoručenia vyúčtovania v stanovenej lehote 01.03.2022. Prijímateľ bol vyzvaný listom na predloženie vyúčtovania. Nakoľko ho nepredložil ani v dodatočnej lehote, bol mu v máji 2022 zaslaný list s výzvou na vrátenie dotácie v celosti. Prijímateľ list prevzal 19.05.2022, avšak 18.05.2022 vrátil nevyčerpanú časť a zaslal predmetné vyúčtovanie. K odpusteniu pohľadávky uvádza vysvetlenie, že v čase kedy mal predložiť vyúčtovanie bola chorá väčšina občianskeho združenia na COVID-19, čo malo za následok „ochromenie činnosti“ o.z. na 1,5 mesiaca a súčasne osoba zodpovedná za vyúčtovanie projektu (pracujúca v zahraničí) musela po ukončení karantény nastúpiť na zahraničnú cestu. Z dôvodu, že sa aktivite venujú popri svojich občianskych povoleniach nemali kapacitu na vyúčtovanie projektu v stanovenom termíne.*

Vyúčtovanie projektu č. 21-442-01536 bolo skontrolované a akceptované boli všetky predložené výdavky.

Uznesenie 81/2023:

Rada Fondu na podporu umenia, na základe žiadosti prijímateľa *Tovarištvo starých bojových umení a remesiel* o odpustenie pohľadávky, ktorá mu vznikla na základe neskorého splnenia povinnosti predložiť vyúčtovanie, ktorá mu vyplývala zo zmluvy 21-442-01536, schvaľuje odpísanie predmetnej pohľadávky vo výške 90%, t.j. 3780 EUR. Zvyšok pohľadávky vo výške 10 %, t.j. 420 EUR, je prijímateľ povinný vrátiť Fondu na podporu umenia.

Za: 5

Proti: D. Buran, A. Lukáčová

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo prijaté.

K bodu č. 5: Informácia o činnosti kancelárie od 30. 3. 2022 do 26. 4. 2023

- riaditeľ informoval o prebiehajúcich komisiách;
- riaditeľ informoval, že do kancelárie fondu bolo doručená 1 kompletná nominácia na členov OK, keďže sa nový/á člen/členka zapojí do hodnotiaceho procesu pre nové výzvy 2024, bude nominácia predložená až na septembrovom zasadnutí rady;
- riaditeľ informoval o pokračujúcej výmene zamestnancov s Arts Council Norway v máji.
- riaditeľ informoval o zvýšení nájomného o čiastku 9 129,60 EUR ročne, ktoré zohľadňuje rast cien energií. Rade odporúča zvážiť kúpa nehnuteľnosti, ktorá by spĺňala súčasné štandardy na administratívnu prácu.
- Mimoriadna výzva ku kultúrnym poukazom je zo strany FPU pripravená, spustená bude po podpísaní dodatku k zmluve s ministerstvom kultúry.

Uznesenie č. 82/2023:

Rada Fondu na podporu umenia berie na vedomie činnosť kancelárie 30. 3. 2022 do 26. 4. 2023

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyseľne prijaté.

K bodu č. 6:

- Riaditeľovi fondu a rade bol adresovaný otvorený list od žiadateľa Tomáša Lemešaniho. Kancelária fondu pripravila odpoveď, ktorú členovia rady vzali na vedomie a poverili kanceláriu fondu vybavením listu.
- **Použitie časti finančných prostriedkov v rozpore so zmluvou – štipendium – čiastočná vratka**

Zmluva o poskytnutí finančných prostriedkov, ktorú uzatvára Fond na podporu umenia (ďalej len „fond“) s prijímateľmi finančných prostriedkov, vo forme štipendia ustanovuje, že v prípade, ak fond zistí nedostatky vo vecnom vyhodnotení alebo v jeho prílohách, oznámi tieto nedostatky prostredníctvom elektronickej pošty prijímateľovi a vyzve ho, aby ich v lehote 5 až 30 pracovných dní v závislosti od závažnosti nedostatku odstránil. Ak Prijímateľ nezabezpečí odstránenie nedostatkov v stanovenom termíne, považuje sa táto skutočnosť za použitie poskytnutých finančných prostriedkov alebo ich časti, v rozpore s účelom uvedeným v zmluve a prijímateľ je povinný vrátiť celú výšku poskytnutých finančných prostriedkov.

Zmluva vylučuje situáciu tzv. čiastočnej „vratky“ finančných prostriedkov – teda, ak prijímateľ nezrealizuje všetky vecné výstupy, ale iba ich časť, musí vždy vrátiť celú sumu poskytnutého štipendia, nie iba pomernú časť.

V prípade zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov vo forme dotácie sa vyššie uvedený postup neuplatňuje, naopak, dotačná zmluva vytvára priestor aj na tzv. čiastočnú vratku – teda povinnosť vrátiť iba časť finančných prostriedkov, ktoré boli použité v rozpore s účelom zmluvy.

Fond teda uplatňuje **nerovnovážny prístup k prijímateľom dotácií a prijímateľom štipendia, ktorý je v neprospech prijímateľov štipendia**. V tejto súvislosti už fond pripravil úpravu zmluvy o poskytnutí štipendia, ktorá túto situáciu rieši zrovnoprávnením prijímateľov dotácie a štipendia tak, že aj v prípade štipendií bude umožnená tzv. čiastková vratka.

Je však potrebné generálne vyriešiť situáciu vo vzťahu k zmluvám o poskytnutí štipendia, ktoré boli/sú uzavreté do konca roku 2023. Vzhľadom na uvedené navrhujem, aby rada svojím uznesením ustanovila všeobecný princíp pre všetky zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov fondu formou štipendia v tom zmysle, že **ak prijímateľ nezabezpečí odstránenie čiastkových nedostatkov v stanovenom termíne, považuje sa táto skutočnosť za použitie poskytnutých finančných prostriedkov resp. ich pomernej časti, v rozpore s účelom uvedeným v zmluve bez povinnosti vrátiť celú výšku poskytnutých finančných prostriedkov**.

Uznesenie 83/2023:

Rada vo vzťahu ku všetkým zmluvám o poskytnutí finančných prostriedkov formou štipendia uzavretým medzi Fondom na podporu umenia a prijímateľmi finančných prostriedkov vo forme štipendia do konca roku 2023 upúšťa od uplatnenia povinnosti prijímateľa v prípade, ak fond zistí čiastkové nedostatky vo vecnom vyhodnotení projektu alebo v jeho prílohách a prijímateľ nezabezpečí odstránenie týchto nedostatkov v stanovenom termíne, čím prijímateľ použil časť poskytnutých finančných prostriedkov v rozpore s účelom uvedeným v zmluve, vrátiť celú výšku poskytnutých finančných prostriedkov. V predmetnom prípade je prijímateľ povinný vrátiť iba tú časť poskytnutých finančných prostriedkov, ktoré použil v rozpore s účelom uvedeným v zmluve.

Za: 7

Proti: 0

Zdržal sa: 0

Uznesenie bolo jednomyselne prijaté.

Bratislava 26. 4. 2023

Zápis vyhotovila: E. Turanská

Zápis overil: R. Steranka

Dušan Buran
predseda Rady FPU